



Helmut Orpel

### Der König von Burgund

Ein Kunstkrimi aus Rhein-Neckar

368 Seiten  
fadengeheftete Broschur

**FORMAT** 19 × 12,5 cm  
**ISBN** 978-3-944380-70-4  
**PREIS** 24,90 € (D) | 25,60 € (A)

**WG** 1121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage  
**THEMEN** Kunstgeschichte; Barock; Kurpfalz; Carl Theodor; Karl Theodor; Mannheim; Mannheimer Schloss; Schwetzingen; Schwetzingen Schloss; Heidelberg; Heidelberger Schloss; Barockausstellung; Worms; Kunstraub; Gemälderaub; Metropolitan Museum New York; Kunsthistorisches Museum Wien; Flandern; Brügge



Europa in Zeiten des Zerfalls: Am Ende der glanzvollen Zeit des Kurpfälzer Hofes bieten sich dem Regenten Carl Theodor ungeahnte Perspektiven. Er verbündet sich mit dem aufständischen Bürgertum in Flandern, um ein neues Burgund zu errichten. Dabei spinnt er über seine Mätresse Amoena von Esterházy geheimnisvolle Intrigen, die ihm letztendlich selbst zum Fallstrick werden. – Die Geschichte hat die politischen Absichten des Wittelsbacherfürsten mit Staub bedeckt, aber in einer Parallelausstellung über die Epoche des Barock im Städtischen Museum Worms und im Mannheimer Schlossmuseum soll diese Welt wieder lebendig werden, doch dabei stoßen die beiden Direktoren, Treschko und Pöstges, auf unerwartete Schwierigkeiten: Die Schlüsselfigur ist der geheimnisvoller Schlossführer Ernst Wilhelm Berger. Was hat er mit dem Kunstraub im Mannheimer

Schlössermuseum zu tun, bei dem das Gemälde von Rembrandt „Aristoteles betrachtet die Büste von Homer“ gestohlen und ein Wachmann getötet wurde?

In seinem Kunstkrimi knüpft der Mannheimer Autor Helmut Orpel an seinen Roman „Tintoretts Geheimnis“ an und lässt die Leser am Weiterleben der dortigen Protagonisten teilhaben. Bekannte Personen tauchen auf, die Treschko unterstützen oder ihm schaden wollen.

**Helmut Orpel** (\*1955) studierte in Heidelberg Kunstgeschichte, Philosophie und Spanische Literaturwissenschaft. Promotion im Fach Kunstgeschichte. Er ist Dozent an der Hochschule Mannheim (Theorie der Fotografie) und am European Study Center in Heidelberg (Kunstgeschichte).

#### Worms-Verlag

Kultur und Veranstaltungen GmbH  
Berthold Röth  
Von-Steuben-Straße 5  
67549 Worms  
Telefon 06241 2000-314  
berthold.roeth@kvg-worms.de

#### BUCHBESTELLUNGEN

verlagsbestellung@kvg-worms.de

Verkehrsnummer 12219

#### VERLAGSVERTRETUNG

Ines Schäfer  
Dotzheimer Straße 85  
65197 Wiesbaden  
Telefon 0611 18591591  
schaeferin.ines@googlemail.com

#### VERLAGSAUSLIEFERUNG

Synergia Verlag und Auslieferung  
Industriestraße 20  
64380 Roßdorf  
Telefon 06154 603950  
info@synergia-verlag.de



Nibelungen | Regionalia | Judaica



[www.worms-verlag.de](http://www.worms-verlag.de)