

## Biographien / Lebenswege

### **Ruggero D'Alessandro, Das prekäre Genie. Ein Portrait Walter Benjamins**

Walter Benjamin gehört zu den Denkern, deren Leben und Schaffen erst nach ihrem Tod gewürdigt wurden. Seine schwierige Existenz, von einer prekären finanziellen und beruflichen Lage und später durch die Erfahrung des Exils gezeichnet, hat ihn jedoch nie davon abgehalten seine in ihrer Vielschichtigkeit einmalige Genialität zum Ausdruck zu bringen. In vier Abschnitten legt dieser Band neue Aspekte eines Denkens offen, das bis heute großen Einfluss auf alle heterogenen Bereiche der westlichen Gedankenwelt ausübt. In unserer leidvollen und zersplitterten Welt verhilft uns Benjamin zu einem klaren Blick auf zahlreiche Facetten der Macht und der Hoffnung.

ISBN 978-88-94801-06-4

160 Seiten, Format 14 x 21 cm, broschiert

15 €

[www.mimesisverlag.de](http://www.mimesisverlag.de)

### **Fulvio Grimaldi, '68 ein Leben lang**

Die Seiten dieses Buches umfassen vieles. Es ist die Geschichte von '68 (eigentlich, wie es vom Autor auch richtig klargemacht wird, von dem Jahrzehnt, das 1968 begann), genauer, die Geschichte dieses Jahrzehnts aus der Perspektive eines jungen Mannes, der die Geschehnisse jener Jahre in eigener Person gelebt hat. Aber es ist auch die außergewöhnliche Geschichte von Erfahrungen eines ganzen Lebens und von einem Beruf, die unter dem Zeichen der Freiheit und des Kampfes gegen Unterdrückung gelebt wurde. In diesem Sinn ist der Titel des Buches *'68 – ein Leben lang* ernst zu nehmen. Er bedeutet auch, den Willen nach Freiheit - den jenes Jahr aufgriff und jetzt symbolisch verkörpert - als roten Faden für das eigene, ganze Leben zu nehmen.

ISBN 978-3-88975-272-7

120 S. Broschur

12 €

[www.zambon.net](http://www.zambon.net)

[www.verlagsvertretung-schaefer.de](http://www.verlagsvertretung-schaefer.de)