



Christian Schmitt-Engelstadt

### Wenn ich einen Anfang wüsste ...

Lieder aus Inmirland

nach Gedichten von Joachim Ringelnatz

32 Seiten

kartoniertes Heft mit Klammerheftung

**FORMAT** 29,7 × 21 cm

**ISBN** 978-3-947884-33-9

**PREIS** 13,00 € (DE) | 13,40 € (AT)

**WG** 1598 Musik/Musikalien

**THEMEN** Ringelnatz; Lyrik; Musik; Gedicht; Poesie; Kabarett; Humor; Humorist; Dichter; Poet; Kleinkunst; Chanson; Gesang; Singstimme; Klavier; Lied; Klavierlied; Klavierbegleitung; Song; Rezitation; Sprechgesang; Vertonung; Gedichtvertonung; Liederzyklus; Liederheft; Solostimme; Zwanzigerjahre; Notenheft; Noten; Musiknoten



Der Wormser Musiker Christian Schmitt-Engelstadt hat anlässlich von literarisch-musikalischen Soireen neun Gedichte von Joachim Ringelnatz für Chanson-Gesang und Klavier vertont. In ihrem teils leicht-verspielten, teils elegischen bis expressiven Ton lässt sich die Musik inspirieren von der unvergleichlichen Wortkunst des Dichters und Kabarettisten, die schmerzliche Melancholie, kindliches Staunen, Naturbegeisterung, skurrilen Humor und tief empfundene Menschlichkeit in einzigartiger Weise verbindet. Zu den Kompositionen steuerten ganz unterschiedliche Musikgenres Einflüsse bei, seien es Operette, Couplet, romantisches Lied, neoklassische Instrumentalmusik oder Jazzballade. Sechs der Stücke sind Lieder für Gesang und Klavier, die übrigen drei musikalisch begleitete Rezitationen für Sprecher/-in und Klavier.

Der spieltechnische Schwierigkeitsgrad des Klavierparts entspricht in etwa dem von Robert Schumanns »Jugendalbum« (2. Abteilung) oder von Claude Debussys »Children's Corner«. Der Vokalpart ist nicht für eine am klassischen Gesang orientierte Ausführung ausgelegt, sondern für Chansongesang mit einem Ambitus von der tiefen Lage bis gelegentlich in die Mezzo-Region.

**Christian Schmitt-Engelstadt** (\* 1967) ist auf allen Tasteninstrumenten zu Hause. Seine Aktivitäten reichen von der Kirchen- und Chormusik sowie der Alten Musik über die Herausgebertätigkeit von Vokal- und Instrumentalmusik bis zur pianistischen Beschäftigung vor allem im Bereich Kammermusik und Lied.

#### Worms Verlag

Kultur und Veranstaltungen GmbH  
Berthold Röth  
Von-Steuben-Straße 5  
67549 Worms  
Telefon 06241 2000-314  
berthold.roeth@kvg-worms.de

#### BUCHBESTELLUNGEN

verlagsbestellung@kvg-worms.de

Verkehrsnummer 12219

#### VERLAGSVERTRETUNG

Ines Schäfer  
Dotzheimer Straße 85  
65197 Wiesbaden  
Telefon 0611 18591591  
schaeferin.ines@googlemail.com

#### VERLAGSAUSLIEFERUNG

Synergia Auslieferung  
Industriestraße 20  
64380 Roßdorf  
Telefon 06154 603950  
info@synergia-auslieferung.de



Nibelungen | Regionalia | Judaica



[www.worms-verlag.de](http://www.worms-verlag.de)