

Rodney Saint-Éloi, Ich lebe auf der Autobahn der Träume - Ausgewählte Gedichte

Rodney Saint-Eloi sucht in seiner Lyrik den Dialog mit allen Lebewesen dieser Welt, seine Themen sind Exil, Herkunft und Identität. In einer klangvollen Sprache beschreibt er die Irrfahrten der »Tochter des verbrannten Baobab«, führt mit seinem Freund Jacques Roche, einem Journalisten, der 2005 in Port-au-Prince entführt und ermordet wurde, einen ergreifenden Dialog und setzt seiner lebensbejahenden Großmutter Tida ein Denkmal.

Durch die vorliegende Auswahl seiner Gedichte, übersetzt von Margrit Klingler-Clavijo, wird das Werk eines der bedeutendsten haitianischen und kanadischen Dichter erstmals dem deutschsprachigen Publikum zugänglich gemacht.

ISBN 978-3-940435-36-1

ca. 200 Seiten

ca. 14 €

www.litradukt.de**Jüdisches Museum der Schweiz, Pässe, Profiteure, Polizei - Ein Schweizer Kriegsgeheimnis**

Das Buch erzählt vom Helfernetzwerk in der Schweiz, das Tausenden von Jüdinnen und Juden für die Flucht aus Deutschland und den besetzten Ländern lateinamerikanische Pässe vermittelte und Hunderte auf diese Weise vor dem Tod rettete – was bislang kaum bekannt ist. Als viele Länder ab 1938 die Grenzen für Juden schliessen, war die Flucht ohne besondere Dokumente kaum noch möglich. Um Visa und Pässe zu beschaffen, entwickelte sich in diplomatischen Kreisen in Bern, Genf, Zürich, Lausanne, Basel und Montreux ein agiles Netzwerk von Helfern, in engem Kontakt mit der Botschaft der polnischen Exilregierung. Private Helfer brachten zusammen mit internationalen jüdischen karitativen Organisationen mehrere Millionen Franken für die Erstellung von Staatsangehörigkeitsausweisen auf. Die Passbeschaffer wurden jedoch verraten. Im Mai 1943 überraschten Beamte mehrere Helfer mit gleichzeitigen Wohnungsdurchsuchungen in Genf, Lausanne, Montreux und Zürich. Die Publikation ist eine Zusammenarbeit des Jüdischen Museums der Schweiz mit dem Archiv für Zeitgeschichte der Eidgenössischen Technischen Hochschule, Zürich. Text Deutsch und Englisch.

ISBN 978-3-907262-09-2

216 S., Hardcover, 17 × 24 cm, Abbildungen 4-farbig

35 €

www.edition-clandestin.ch**Gaye Theresa Johnson / Alex Lubin (Hg.), Aussichten eines schwarzen Radikalismus**

Die Rebellion der Schwarzen in den USA ist wieder da. In zahlreichen amerikanischen Städten finden dramatische Proteste statt. Die Polizeigewalt schlägt wieder zu. Es ist Zeit, sich mit der komplexen Geschichte der schwarzen radikalen Bewegungen und Theorien auseinanderzusetzen. In diesem Buch schreiben bedeutende, afro-amerikanische Intellektuelle - inspiriert von den neuen Bewegungen und den früheren wegweisenden Arbeiten von Cedric J. Robinson, W.E.B DuBois und vielen anderen – über die kraftvolle Tradition des schwarzen Radikalismus und versuchen, neue Richtungen für Aktivisten und Intellektuelle aufzuzeigen.

„Unsere amerikanische Nation wird von Problemen der Rasse, der Armut und der Ungerechtigkeit heimgesucht. Futures of Black Radicalism prüft Ursachen und Lösungen dieser beunruhigenden Herausforderungen. Die Notwendigkeit radikalen Denkens war nie so offensichtlich. In diesem Sinn ist dieses Buch nicht nur ein Geschenk; es ist eine Notwendigkeit.“ - Harry Belafonte

ISBN 978-3-88975-288-8

ca. 310 Seiten

ca. 25 €

www.zambon.net