

Anthony Phelps, Eine zeitlose Spur. Ausgewählte Gedichte / Une plage intemporelle.

Poèmes choisis

Anthony Phelps ist einer jener Dichter mit der seltenen Fähigkeit, die Welt von Neuem zu verzaubern. Er besingt in einer Sprache voller tropischer Sinnlichkeit und Erotik das ewig Weibliche, die Natur, aber auch die Vielfalt der verschiedenen Amerikas und der Karibik. Litradukt bietet mit dieser zweisprachigen Auswahl dem deutschsprachigen Publikum erstmals einen Überblick über das Werk eines der bedeutendsten haitianischen und kanadischen Gegenwartslyriker, angefangen bei Mon pays que voici (1968), dem Werk, das Phelps' literarischen Ruhm begründete, bis zur titelgebenden zeitlosen Spur von 2011.

ISBN 978-3-940435-39-2

ca. 260 Seiten, Softcover

ca. 16 €

[Litradukt Verlag](#)

Toni Portmann, Wesentliches...

Wesentliches, nicht Materielles bereichert uns als Wesen! Als Neunzehnjähriger erlebte der Autor einen großen Einschnitt in seinem Leben: ein Hirnschlag, mitten in der militärischen Ausbildung RS (Rekrutenschule). Mit viel Glück, Eigeninitiative, Mut und Enthusiasmus ist es ihm gelungen, sprichwörtlich Berge zu übersteigen, die durch ihre Höhe und Gefährlichkeit ihm eine gewisse Übermenschlichkeit als Voraussetzung abverlangten.

Es geht ihm in seinen Gedichten, wie in seinem Sein stets darum, den Mitmenschen aufzuzeigen, worauf es im Leben wirklich ankommt.

ISBN 978-3-03827-026-3

16,00 €

<http://www.cms-verlag.ch/>

Mara Rüegg, Begegnung – Gedichte

Mara Rüegg veröffentlicht ihre dritte Sammlung von Gedichten. Nach dem ersten Band Näher zu sich selbst sind nur zwei und nach dem zweiten Band Annäherung an Dich ist nur ein Jahr vergangen. Mit diesem neuesten Band Begegnung vervollständigt sie ihre poetische Trilogie.

ISBN 978-3-03827-025-6

15,50 €

<http://www.cms-verlag.ch/>

Geschichten vom Reisen 1900 – 1935 Novellen, Erzählungen, Lyrik

Mit diesem Buch Geschichten vom Reisen starten wir eine Reihe als Hommage an Schriftstellerinnen Anfang des 20. Jahrhunderts im deutschsprachigen Raum, die mehr oder weniger in Vergessenheit geraten sind. Oder kennen Sie Cécile Lauber, Clair Goll, Margarete Beutler oder Lilli Köber? Vielleicht noch Vicki Baum? Alle Schriftstellerinnen waren in ihrer Zeit sehr erfolgreich und veröffentlichten ihre Werke in Büchern, Zeitschriften und Tageszeitungen – auch international. Ihre Kreativität, der wunderbare Ausdruck und ihre Wortgewaltigkeit stehen denen ihrer männlichen Kollegen in nichts nach. So gab es Freundschaften und literarischen Austausch zum Beispiel zwischen Margarete Beutler mit Christian Morgenstern, Frank Wedekind oder Clair Goll mit Rainer Maria Rilke. Letztere führte in Paris einen angesehenen Salon. In diesem verkehrten von Pablo Picasso bis James Joyce bekannte Künstler – »La Bohème«.

ISBN 978-3-03827-027-0

17 €

[CMS Verlag](#)