

Satire / Humor

Jan Bratenstein, Alles Arschlöcher überall

Es ist ein denkbar schlechter Abend, das Café Exquisit zu besuchen: Nach einem schweißtreibenden Konzert sucht und findet Klarinettist Tom den scheinbar genau richtigen Ort, um in guter Gesellschaft das verbleibende Bühnenadrenalin mit Bier auszuwaschen. In Windeseile lernt er Enno, Borste und den Arschbären kennen, versteht sich prächtig mit den ansässigen Saufnasen und fühlt sich eigentlich pudelwohl. Doch es gibt auch Kneipenbesucher mit einer anderen Agenda. Die Stimmung kippt, als Toms Instrument als Flaschenöffner missbraucht wird und die xenophoben Kickerspieler zu einer böswilligen Belagerung des Cafés mobilisieren. So bleibt den Belagerten nichts anderes übrig, als sich vor der blutrünstigen Meute zu verschanzen und ihre Todesängste weiter mit Bier zu betäuben.

ISBN 978-3-98630-000-5

ca. 288 Seiten, Hardcover mit SU

ca. 25 €

[Carpathia Verlag](#)

Gary Victor, Die Zauberflöte

Wie konnte Dieuseul Lapénuri, ein kleiner Beamter, zum »Minister für moralische und staatsbürgerliche Werte« aufsteigen? Anscheinend wegen eines besonderen Talents, das ihn zum Liebling des Präsidenten macht, denn Dieuseul Lapénuri kennt das »Geheimnis des Flötenspielers« ... Freilich wird Dieuseul seines Erfolgs nicht froh, denn er wird mit einem äußerst heiklen Dossier betraut, dem ersten schwul-lesbischen Festival von Port-au-Prince. Die Proteste dagegen wachsen sich zur Staatsaffäre aus. Gary Victors bisher schärfste Politsatire.

ISBN 978-3-940435-40-8

ca. 150 Seiten, Softcover

ca. 13 €

[Litradukt Verlag](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de