

Heilkunde / Medizin / Pflanzen

Jeremy Narby / Rafael Chanchari Pizuri, Ayahuasca und Tabak Meisterpflanzen vom Amazonas

Ayahuasca und Tabak – zwei schamanische Lehrerpflanzen vom Amazonas – gehören zur indigenen psychedelischen Kultur Südamerikas wie kaum ein anderes Gewächs. Der visionäre DMT-haltige Dschungeltrank Ayahuasca (Yagé) stellt die Grundlage für entheogene, spirituelle und heilkräftige Rituale amazonischer Schamanen dar, bei denen der Tabak (Nicotiana) eine ebenso große Rolle spielt. Der Kulturanthropologe und Schamanismus-Forscher Jeremy Narby porträtiert in diesem Band zusammen mit einem echten Ayahuasquero die beiden wichtigen Meisterpflanzen amazonischer Indianer. Ein lange erwartetes neues Werk des Erfolgsautors Jeremy Narby, der mit dem Buch Die kosmische Schlange weit über die Fachkreise ein großes Ansehen erlangt hat. SmartBook Plus ISBN 978-3-03788-473-7 ca. 120 Seiten, Format 12 x 20,3 cm, Broschur 4-farbig ca. 14,80 €

[Nachtschatten Verlag](#)

René Schliwinski, Kambô – Die Froschmedizin aus dem Amazonas

Kambô, die schamanische Froschmedizin aus dem Amazonas, ist in aller Munde. Wie ein Lauffeuer verbreitet sich diese bemerkenswerte Methode der Reinigung und Initiation. In psychonautischen wie schamanischen Kreisen ist es offenkundig Mode, zumindest eine Kambô-Sitzung absolviert zu haben. Stolz präsentiert man sich gegenseitig die Kambô-Narben. Man hört von fantastischen Erfahrungen und außergewöhnlichen Therapieerfolgen. René Schliwinski, selbst erfahrener Kambô-Anwender, beschreibt ausführlich Herkunft und Geschichte, Mythen und Pharmakologie rund um den Frosch und sein Sekret. Zudem schildert er Vorbereitung, Ablauf und Nachsorge eines Kambô-Rituals und klärt über die bisher bekannten Nebenwirkungen und Kontraindikationen auf, mit denen sich ein Nutzer konfrontiert sehen kann. Denn trotz der unzweifelhaften Heilkraft der Froschmedizin sind doch noch längst nicht alle Wechselwirkungen mit den gängigen Pharmaka bekannt. Im Anhang bespricht der Autor zudem Kombinationen von Kambô und Rapé sowie von Kambô und Ayahuasca und gibt rechtliche Hinweise.

ISBN 978-3-03788-607-6 128 S., Format 15,1 x 22,8 cm, Hardcover ca. 18,50 €

[Nachtschatten Verlag](#)

Christian Rätsch, Markus Berger, Enzyklopädie der psychoaktiven Pflanzen - Band 2 Neue Pflanzen, Pilze, Bakterien –Anwendung. Kulturgeschichte

Die Erweiterung des weltweiten Standardwerks zur psychotropen Ethnobotanik: Band 2 der Enzyklopädie der psychoaktiven Pflanzen enthält über 500 neue Pflanzen, Pilze, Flechten und Bakterien in mehr als 140 Monografien – von Acacia bis Zornia und von Agrocybe bis Xanthoparmelia –, sowie neue Forschung zu Pflanzen aus dem ersten Band. Über 350 weitere psychoaktive Gewächse, deren Potenzial noch zu erforschen ist, sind tabellarisch aufgeführt. Zudem wird die Kulturgeschichte der psychoaktiven Gewächse und ihr Einfluss auf die bildenden Künste, Musik und Literatur dargestellt. Neu indizierte Pflanzen- und Pilzprodukte, die Erläuterung ihrer wichtigsten Sekundärmetaboliten sowie umfangreiche Literaturhinweise runden den Band ab. Ein Muss für alle, die sich mit psychoaktiven Stoffen befassen. Lizenzausgabe des AT-Verlages.

ISBN 978-3-03788-484-3 ca. 900 Seiten, Format 26,5 x 19,5 cm, Broschur ca. 99 €

[Nachtschatten Verlag](#)

Lucys Rausch – Gesellschaftsmagazin für psychoaktive Kultur, Nummer 13

Mit Artikeln zu folgenden Themen:

- Sensi-Seeds-Gründer Ben Dronkers im Interview
- «Psilocybin-Zen»
- Kontrollierte Heroinvergabe
- Therapeutische Anwendung veränderter Bewusstseinszustände

- Psychotrope Tonkunst im Spiegel der Zeit
- Haschisch selber herstellen
- Schamanismus und Bewusstseinsveränderung
- Psychedelische Renaissance: Die vierte Welle

ISBN 978-3-03788-413-3 112 Seiten, Format 20 x26,5 cm Hochglanzmagazin 14,80 €

[Lucys Rausch](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de