

Großartige, bildmächtige Gedichte - eine Ikone der schwedischen Literatur



Karin Boye
Sämtliche Gedichte

Aus dem Schwedischen von Christian Ebbertz

Razamba

Karin Boye

Sämtliche Gedichte

Aus dem Schwedischen von
Christian Ebbertz

ca. 218 Seiten, 12*19 cm,
Broschur

ISBN: 978-3-941725-64-5

20,00 € [D] | 20,60 € [A]

Gewiss, es schmerzt, wenn Knospen springen.
Es schmerzt sie das Wachsen,
und was sie umschließt.

Nelly Sachs feierte Karin Boye (1900 – 1941) als »leidenschaftliche Verschwenderin ihrer Seelenkräfte«, der »Schweden einige seiner schönsten Gedichte zu verdanken hat«. Peter Weiss setzte ihr im dritten Band seiner »Ästhetik des Widerstands« ein literarisches Denkmal.

International bekannt wurde Karin Boye mit dem dystopischen Roman »Kallocain«. Am bedeutendsten ist sie als bildmächtige Lyrikerin der Sehnsucht, der Nacht, des Unbewussten und nicht zuletzt des Coming-out. Sie verdient ihren Platz neben anderen Ikonen des 20. Jahrhunderts wie Anna Achmatova, Sylvia Plath oder Ingeborg Bachmann.

Ihr lyrisches Gesamtwerk erscheint nun erstmals auf Deutsch.