

Junge Erwachsene

Markus Jäger, Theo wird lauter – Roman

1993 wird zum wichtigsten Jahr in Theos Leben. Er ist ein ruhiger, leiser Jugendlicher, dessen Leben sich vor dem Hintergrund seiner konservativen Verwandtschaft in Tirol nur mit viel Mühe gestaltet. Theo muss lernen, wie sehr er sich selbst schadet, wenn er die Vorurteile seiner Umgebung widerstandslos übernimmt. Erst durch die besonderen Menschen in seinem Leben und vor allem durch die Entdeckung seiner Leidenschaft für die Gitarre und für das Schreiben eigener Lieder schafft Theo, seine Stimme zu erheben und laut und deutlich den Respekt zu verlangen, der jedem Menschen zusteht. Die Musik bietet ihm dabei endlich das Ventil, um Klarheit zu finden: über sich selbst und seine Zukunft. Durch seine Liebe zur Musik überwindet Theo immer stärker die Langeweile in der Schule, die Verbohrtheit seiner Familie, die Engstirnigkeit seiner Umwelt und schließlich führt ihn die Musik zu Etienne, einem jungen Künstler, der sein Leben für immer verändern wird.

ISBN 978-3-89656-313-2 ca. 288 S., 12,5 cm x 20,5 cm, broschiert ca. 16 €

[Querverlag](#)

Philipp Lutz, Malibu – Roman

„Wenn wir hier die ganze Scheiße hinter uns haben, fliegen wir zusammen nach Malibu!“ – ein Versprechen, das sich Jonas und David, beide 17, auf der Onkologie-Station geben. Sie teilen nicht nur dasselbe Zimmer, sondern durchleben auch gemeinsam Höhen und Tiefen im Kampf gegen den Krebs. Eine intensive Freundschaft entsteht. „Hast du Wurzeln geschlagen oder Angst, mit deiner Hühnerbrust gegen meinen geilen Oberkörper abzukacken?“ Die beiden träumen sich immer wieder in unterschiedliche Situationen hinein und duellieren sich mit verrückten Wetteinsätzen, was auch die 20-jährige Krankenschwester Tanja zu spüren bekommt. Als Jonas entlassen wird und David im Krankenhaus zurückbleiben muss, erkennt Jonas schnell, dass er sein „früheres“ Leben nicht einfach wieder aufnehmen kann – zu viel hat sich verändert. Sein einziger Halt: Die Besuche bei David. „Beschreib mir bitte das Gefühl ...“, eine Äußerung von David, die bei Jonas einen Automatismus in Gang setzt, der nicht mehr aufzuhalten ist. „Krass!“ Jetzt fehlt nur noch Malibu.

ISBN 978-3-89656-312-5 ca. 192 S., 12,5 cm x 20,5 cm, broschiert ca. 16 €

[Querverlag](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de