

## Belletristik

### **Peter Bender, Karl Tormann - Ein rheinischer Mensch unserer Zeit**

Eine Stadt am Rhein zwischen Ludwigshafen und Mainz, kurz nach Ende des Ersten Weltkrieges. Die Franzosen halten das Rheinland besetzt. Doch es herrscht nicht nur Ernüchterung, sondern auch Aufbruchstimmung. Die Nachkriegsgesellschaft ist auf der turbulenten Suche nach einer neuen Identität, noch scheint so vieles verhandelbar und formbar. Karl Tormann will das Tor aufstoßen in ein neues Deutschland, in dem die Grenzen des wirtschaftlichen, aber auch des sozialen Zusammenlebens völlig neu definiert sind, fernab der hergebrachten Autoritäten und vorherrschenden Ideologien. Mit seiner Redegewandtheit weiß Tormann die Menschen zu begeistern. Doch gleichzeitig ringt er mit seinen eigenen Überzeugungen und begibt sich damit in größte Gefahr.

ISBN 978-3-947884-02-5      464 S., geb. mit Schutzumschlag      33 €

[Worms Verlag](#)

### **Jan Bratenstein, Alles Arschlöcher überall**

Es ist ein denkbar schlechter Abend, das Café Exquisit zu besuchen: Nach einem schweißtreibenden Konzert sucht und findet Klarinettist Tom den scheinbar genau richtigen Ort, um in guter Gesellschaft das verbleibende Bühnenadrenalin mit Bier auszuwaschen. In Windeseile lernt er Enno, Borste und den Arschbären kennen, versteht sich prächtig mit den ansässigen Saufnasen und fühlt sich eigentlich pudelwohl. Doch es gibt auch Kneipenbesucher mit einer anderen Agenda. Die Stimmung kippt, als Toms Instrument als Flaschenöffner missbraucht wird und die xenophoben Kickerspieler zu einer böswilligen Belagerung des Cafés mobilisieren. So bleibt den Belagerten nichts anderes übrig, als sich vor der blutrünstigen Meute zu verschanzen und ihre Todesängste weiter mit Bier zu betäuben.

ISBN 978-3-98630-000-5      ca. 288 Seiten, Hardcover mit SU      ca. 25 €

[Carpathia Verlag](#)

### **Maryse Condé, Köstliches und Kostbares. Kulinarische Reisen.**

Die von ihrer Großmutter Victoire geerbte Leidenschaft für die Kochkunst bildet den roten Faden von Maryse Condés Erinnerungen an ihre Reisen durch die Welt. Kulinarische Entdeckungen und Erinnerungen sind Anknüpfungspunkte für Reflexionen über soziale oder kulturelle Probleme und die Auseinandersetzung mit eigenen Ansichten. Wie in Mein Lachen und Weinen oder Victoire erzählt Maryse Condé mit Humor und menschlicher Wärme und bettet das persönliche Erleben immer in die großen Zusammenhänge ein. Maryse Condé wurde 2018 der alternative Nobelpreis verliehen, im Mai 2021 der Prix Cino-Del-Duca.

ISBN 978-3-940435-41-5      ca. 340 Seiten, Hardcover      ca. 24 €

[Litradukt Verlag](#)

### **Markus Jäger, Theo wird lauter – Roman**

1993 wird zum wichtigsten Jahr in Theos Leben. Er ist ein ruhiger, leiser Jugendlicher, dessen Leben sich vor dem Hintergrund seiner konservativen Verwandtschaft in Tirol nur mit viel Mühe gestaltet. Theo muss lernen, wie sehr er sich selbst schadet, wenn er die Vorurteile seiner Umgebung widerstandslos übernimmt. Erst durch die besonderen Menschen in seinem Leben und vor allem durch die Entdeckung seiner Leidenschaft für die Gitarre und für das Schreiben eigener Lieder schafft Theo, seine Stimme zu erheben und laut und deutlich den Respekt zu verlangen, der jedem Menschen zusteht. Die Musik bietet ihm dabei endlich das Ventil, um Klarheit zu finden: über sich selbst und seine Zukunft. Durch seine Liebe zur Musik überwindet Theo immer stärker die Langeweile in der Schule, die Verbohrtheit seiner Familie, die Engstirnigkeit seiner Umwelt und schließlich führt ihn die Musik zu Etienne, einem jungen Künstler, der sein Leben für immer verändern wird.

ISBN 978-3-89656-313-2      ca. 288 S., 12,5 cm x 20,5 cm, broschiert      ca. 16 €

[Querverlag](#)

### **Nadine Lange, Ein Eis mit Jo – Roman**

Sommer an der Adria. Die queere Berliner Tätowiererin Jovana, genannt Jo, hilft für einige Wochen beim Tourismusunternehmen ihres Onkels im kroatischen Hafentädtchen Rovinj aus. Wenn sie frei hat, geht Jo schwimmen oder trifft sich mit ihrer alten Freundin Maja. Eines Tages begegnet sie am Strand der Grafikdesingerin Anja, die mit ihren Kindern Paulina und Tim Urlaub macht. Frisch geschieden von deren Vater ist Anja froh, einmal rauszukommen aus dem heimischen Hamburg. Vom ersten Moment an fühlen sich die beiden Frauen zueinander hingezogen - und sie gehen nicht nur miteinander Eis essen. Abwechselnd erzählt aus der Perspektive von Jovana und Anja schweift der Blick auch immer wieder in die Vergangenheit der aus höchst unterschiedlichen Verhältnissen stammenden Frauen. Während Anja in einer wohlhabenden Familie aufwuchs, musste Jovana mit ihrer Schwester und den Eltern zu Beginn der Neunziger aus dem zerfallenden Jugoslawien fliehen.

ISBN 978-3-89656-311-8

ca. 256 S., 12,5 cm x 20,5 cm, broschiert

ca. 16 €

[Querverlag](#)

### **Philipp Lutz, Malibu – Roman**

„Wenn wir hier die ganze Scheiße hinter uns haben, fliegen wir zusammen nach Malibu!“ – ein Versprechen, das sich Jonas und David, beide 17, auf der OnkologieStation geben. Sie teilen nicht nur dasselbe Zimmer, sondern durchleben auch gemeinsam Höhen und Tiefen im Kampf gegen den Krebs. Eine intensive Freundschaft entsteht. „Hast du Wurzeln geschlagen oder Angst, mit deiner Hühnerbrust gegen meinen geilen Oberkörper abzukacken?“ Die beiden träumen sich immer wieder in unterschiedliche Situationen hinein und duellieren sich mit verrückten Wetteinsätzen, was auch die 20-jährige Krankenschwester Tanja zu spüren bekommt. Als Jonas entlassen wird und David im Krankenhaus zurückbleiben muss, erkennt Jonas schnell, dass er sein „früheres“ Leben nicht einfach wieder aufnehmen kann – zu viel hat sich verändert. Sein einziger Halt: Die Besuche bei David. „Beschreib mir bitte das Gefühl ...“, eine Äußerung von David, die bei Jonas einen Automatismus in Gang setzt, der nicht mehr aufzuhalten ist. „Krass!“ Jetzt fehlt nur noch Malibu.

ISBN 978-3-89656-312-5

ca. 192 S., 12,5 cm x 20,5 cm, broschiert

ca. 16 €

[Querverlag](#)

### **René Oth, Die Rückkehr aus den ewigen Jagdgründen - Utopischer Roman**

Die einstige Prophezeiung des Paiute-Schamanen Wovoka, des Urhebers der Ghost-Dance-Bewegung, hat sich jetzt erfüllt: Unzählige Indianer – samt Millionen Büffeln – kehren aus der Geisterwelt zurück und verdrängen die Weißen aus Amerika. Manitu, das „Große Geheimnis“, hat selbst eingegriffen und den Kampf gegen seine Götterkollegen Jahwe und Allah für sich entschieden, um seinem Menschengeschlecht endlich zu historischer Gerechtigkeit zu verhelfen. Er hat den Sioux-Kriegshäuptling Crazy Horse, den größten Indianerkämpfer aller Zeiten, aus dem Jenseits zurückbeordert, damit dieser an der Spitze der Auferstandenen für eine Neuorientierung von Geschichte, Kultur und Umwelt der Vereinigten Staaten Sorge und so dem schon seit Jahrhunderten andauernden elenden Flüchtlingsdasein der indianischen Völker ein Ende setze. Crazy Horse besticht dabei durch seine beispiellose Persönlichkeit und sein einzigartiges Schicksal. Er wird tatkräftig unterstützt von der zeitgenössischen Indianerin Jeanie Touch the Clouds, die ohne Furcht und Schrecken die größten Gefahren meistert. Der weiße Ich-Erzähler und dessen Gattin Pierrette, die durch Zufall oder göttliche Fügung in den Wirrwarr der Ereignisse hineingesogen werden, versuchen ihrerseits, die ungeheuerlichen Geschehnisse von wissenschaftlich-westlicher Warte aus zu ergründen.

ISBN 978-3-948878-15-3

280 Seiten Klappbroschur

12,90 €

[TraumFänger Verlag](#)

### **Michael Paul, Versteckt im Schwarzwald**

Schwarzwald im Winter 1944 – Marie Heumann ahnt nicht, dass sie in Lebensgefahr gerät, als ihr im Lebensborn-Heim der SS in Nordrach die sechsjährige Alma anvertraut wird. Zur gleichen Zeit hat der

von Maries elterlichem Hof geflohene Zwangsarbeiter Pawel nur ein Ziel: Reichsführer SS Heinrich Himmler, der sich mit seinem Sonderzug in Triberg versteckt. Den Polen treibt der Hass zu einem teuflischen Plan. Als Maries und Pawels Weg sich auf dramatische Weise kreuzen, hängt ihr beider Leben an einem seidenen Faden. Nach »Wimmerholz« und »Das Haus der Bücher« spielt Michael Pauls neuer, spannender Roman diesmal im Schwarzwald. Wieder basiert der Roman auf wahren, oft nicht bekannten Begebenheiten.

ISBN 978-3-947081-08-0

426 Seiten, Hardcover

20 €

[Bunte Hunde](#)

### **Anne Schelzig, Nicht die Liebe macht blind, sondern die Sehnsucht danach – Roman**

Als Tochter lesbischer Mütter selber lesbisch – muss das sein? Mit dieser Frage schlägt sich nicht nur Laura herum. Auch ihre Mütter hoffen insgeheim auf eine spätpubertäre Phase. Als Laura ihren Eltern nicht mehr länger auf der Tasche liegen kann, soll ausgerechnet ein Umzug nach Berlin ihre Probleme lösen. Mittels jahrelang antrainierter Scheinkompetenz sichert sie sich kurz vorher nicht nur ein begehrtes WG-Zimmer im Szenekiez, sondern auch die lang ersehnte Stelle im Kindergarten. Als bekennende Zweck-Pessimistin hält sie alles Perfekte für Heuchelei und glaubt, auf Rück- und Zwischenfälle bestens vorbereitet zu sein. Doch damit, dass die Dinge auch mal glatt laufen können, hat sie nicht gerechnet, und so stolpert sie mit schöner Regelmäßigkeit vor allem über die Steine, die sie sich selbst in den Weg gelegt hat. Als sie sich auch noch in Torben verliebt, der ihr das Leben bieten könnte, das sie sich immer gewünscht hat, gerät ihr Selbstbild endgültig aus den Fugen.

ISBN 978-3-89656-310-1

ca. 256 S., 12,5 cm x 20,5 cm, broschiert

ca. 16 €

[Querverlag](#)

### **Saygı heißt Respekt - Schüler:innen der Goethe-Realschule plus schreiben in ihrer Herkunftssprache**

Die Erfahrung von Selbstwirksamkeit – etwas Eigenes schaffen, kreieren und gestalten zu können – trägt zur Stärkung des Selbstwertgefühls sowie zur Identifikation mit dem Ort, der diese Erfahrung ermöglicht, bei. Dabei bieten die kreativen, künstlerisch-musischen und literarischen Eigenbetätigungen eher die Erfahrung von Selbstwirksamkeit als vorgegebene kognitive Lernprozesse im Unterricht. Die Texte von Jugendlichen der Goethe-Realschule plus in Koblenz, die von mehr als 25 verschiedenen Nationen besucht wird, entstanden im Rahmen der Creative Studyhall bei einer »Schreib- und Lesewerkstatt«. Die jungen Autorinnen und Autoren haben wahlweise in ihrer Herkunftssprache (Türkisch, Arabisch), oder in deutscher Sprache geschrieben.

ISBN 978-3-947884-67-4

40 S., kartoniertes Heft, Format 29,7 × 21 cm

8 €

[Worms Verlag](#)

### **Paul Steinbeck, Der Flug des Zitronenfalters 1 – Die große Wende 2098**

Ein Roman, der das Bild einer Zukunft zeichnet, die schon längst begonnen hat ... Im Jahr 2098 leben die Menschen in einer Ära des Friedens, nachdem Jahrzehnte zuvor die uns bekannte Weltordnung mit dem Versiegen der Ölvorräte in Krieg und Chaos untergegangen ist und mit ihr die Errungenschaften der modernen Gesellschaft. Die Überlebenden haben es sich in ihren kleinen Gemeinden gemütlich gemacht, vergessen ist die dunkle Vergangenheit. Man geht seinem Tagewerk nach und lebt nach dem Rhythmus der Natur. Allzu große Abenteuerlust und die menschliche Neugier scheinen überwunden zu sein. In dieser regionalen Idylle des ehemals Süddeutschen Raumes stolpert der junge und unbeschwerte Lokalredakteur Paul Reimer über die Casanova-Akten und öffnet damit unfreiwillig die Büchse der Pandora. Denn hinter den engen Grenzen dieser beschaulichen Welt lauert eine alles kontrollierende Macht, die seit Jahrhunderten die Geschicke der Menschheit beeinflusst. Unfreiwillig reißt Paul die Mauern der Unwissenheit ein und wird so zum Anführer einer Rebellion, die der Menschheit den Weg in eine selbstbestimmte Zukunft ebnet, gleich dem Schmetterling, der mit seinem Flügelschlag einen Orkan auslöst.

ISBN 978-3-949768-01-9

329 Seiten

13,95 €

[Sparkys Edition](#)

### **Hans-Walter Voigt, Theres - Roman von der Begrenztheit des Lebens**

Was geschieht, wenn sich zwei ältere Menschen wie Tillmann und Theres durch eine Mailfreundschaft kennen und lieben lernen, wenn sie sich nach langer Zeit endlich zum ersten Mal treffen und wenn dann Tillmann durch einen schlimmen Verkehrsunfall plötzlich aus dem alltäglichen Leben gerissen wird? Was geschieht, wenn sie nicht weiß, wie lange es dauern wird, bis sie sich wiedersehen können, wenn sie nicht weiß, ob er sich überhaupt noch an sie erinnert und ob er zu ihr zurückkommt, wenn die Zeit gekommen ist? Und was geschieht, wenn Theres in dieser Zeit des Wartens plötzlich einen Menschen trifft, der Tillmann zum Verwechseln ähnlichsieht, wenn sie sich mit diesem anfreundet und dieser sie zu Hause in Wiesbaden besucht? Fragen stellen sich, suchen nach Antworten. Und nicht nur im Tal der Könige in Ägypten entstehen Rätsel. Geheimnisse tauchen auf, mit denen keiner gerechnet hat, Nebensächlichkeiten werden plötzlich ganz groß.

ISBN 978-3-947884-45-2

208 Seiten, Broschur, Format 19 × 12,5 cm

22 €

[Worms Verlag](#)

### **Wolf G. Winning, Der Wilde vom Yellowstone – Historischer Roman**

Im Grunde ist Jacob Mad Buffalo Cabe ein friedliebender Mann, jedenfalls so lange man ihn nicht reizt. Er führt ein ruhiges Dasein in der Abgeschiedenheit am Yellowstone River und ist mit sich und der Welt zufrieden. Doch eines Tages stolpert Nancy Blue in sein Leben, und mit einem Mal ist nichts mehr so wie es war. Schlimme Ereignisse wechseln einander ab und zwingen Mad Buffalo Cabe, zum erbarmungslosen Kämpfer zu werden. Er wird zum „Wilden“ – schlimmer, als es das Land am Yellowstone je gesehen hat. Sein einst so beschauliches Leben wird zum Alptraum, aus dem es kein Erwachen gibt. Ein spannender Roman aus der Zeit der „Mountain Men“.

ISBN 978-3-948878-23-8

390 Seiten, Klappbroschur

16,90 €

[TraumFänger Verlag](#)

### **John Wytmark, Die Reise der Marta Gundlach**

Marta ist eine 85jährige Frau, die auf ihr Leben zurücksieht. Das Buch beginnt mit dem Ende, mit dem Tod von Marta. Sie kommt aus dem heutigen Polen, erlebt den Krieg nur mehr nebenher als Kind. Die Eltern sterben in dieser Zeit. Marta hat noch zwei Geschwister, die sich aufgrund der Wirren des Krieges verlieren. Sie wächst in der stalinistischen DDR auf und ist überzeugt von diesem System, erlebt aber später den teilweisen Bruch. Im Buch werden Marta und Karl nicht verurteilt, die Situationen werden nur beschrieben. Man erlebt eine Lebensreise von der Kindheit, über ihr Leben im Kinderheim oder bei Pflegeeltern. Man erlebt die Jugendlieben ebenso, wie das Entstehen ihrer Familie. Beides voller Vitalität. Im Kontrast zum unweigerlichen Prozess des Altwerdens, den damit einhergehenden Veränderungen und dem Sterben.

ISBN 978-3-949768-03-3

Seitenzahl + Preis noch unklar!

[Sparkys Edition](#)

### **John Wytmark, Lokführer des Todes**

Leises Wimmern und Stöhnen drang aus den Waggons. Der Zug stand auf dem Gleis zur Abfahrt bereit. Die Sonne prallte schon jetzt mit voller Wucht auf die Waggons, die die Hitze aufsogen und an die Geplagten im Inneren weitergaben. Lokführer Hilse stieg auf seinen Bock. Er schätzte, dass sie so drei bis vier Tage unterwegs sein würden. Der Zug sollte nach Auschwitz fahren ... Hilse ist eins der Rädchen im Getriebe der Endlösung Hitlers. Abertausende fährt er ihrem sicheren Ende entgegen. Doch es gibt auch Widerstand. Als sein zukünftiger Kollege Klaus auf den Passus der „Geheimen Reichssache“ im Arbeitsvertrag hingewiesen wird, vermutet er Transporte von Wunderwaffen an die russische Front. Sollte er nicht darüber schweigen, würde dies automatisch das Todesurteil bedeuten. Dass er Todgeweihte in Vernichtungslager bringen würde, ahnt er zu diesem Zeitpunkt nicht. Den unzähligen Opfern des Wahnsinns und den Mutigen, die sich auflehnten, ist dieses Buch gewidmet. Lokomotiven zogen Männer, Frauen und Kinder, ganze Familien in den Tod. Die, die dies möglich machten, die kleinen Rädchen im Getriebe des Bösen, hatten ebenso Anteil wie die

Befehlshaber. Denn: „das Große geschieht im Kleinen“. Ein historisch fundierter Roman über die dunkelste Zeit. Ein Buch, welches sich einem unbequemen und bedrückenden Thema widmet: den Verbrechen der Nationalsozialisten, inmitten unserer Gesellschaft. Tief verwoben mit dem Leben der Menschen in diesem Land.

ISBN 978-3-9810604-7-8

376 Seiten

13,95 €

[Sparkys Edition](#)

[www.verlagsvertretung-schaefer.de](http://www.verlagsvertretung-schaefer.de)