

Biografien / Lebenswege

Maria Prestes, Mein Companheiro: Vier Jahrzehnte gemeinsam mit Luiz Carlos Prestes

Ein unüberwindlicher Abstand schien zwischen ihnen zu klaffen, als sie sich 1952 kennenlernten - die Tochter mittelloser Bauern aus dem Nordosten, mit dem Decknamen „Maria“, und „Pedro“, der um 34 Jahre ältere legendäre „Ritter der Hoffnung“. Ihn, der von so vielen Brasilianern verehrt wurde, hatte auch sie in ihren Jugendträumen als Helden vergöttert. Dieser schwächliche, zurückhaltende Mann, für dessen Sicherheit und Wohlergehen sie in einem Geheimquartier zu sorgen hatte, sollte der Generalsekretär der Brasilianischen Kommunistischen Partei sein, nachdem diese 1947 erneut in die Illegalität gedrängt worden war? Welche Verantwortung lastete nun auf ihr, der erst zwanzigjährigen Aktivistin und Mutter zweier Kinder ... Die sich aus dieser Begegnung entspinnde Liebesgeschichte der beiden verleiht den Erinnerungen der Maria einen ganz eigenen Glanz. Doch ein gemeinsames Leben unter den gegebenen Bedingungen zu gestalten, verlief nicht nur romantisch, auch wenn ihnen erspart blieb, was Prestes und seine erste große Liebe, Olga Benario, erlitten hatten.

ISBN 978-3-88975-287-1

Seitenzahl und Preis sind noch unklar

[Zambon](#)

Gilbert L. Wilson, Goodbird, die Welt der Hidatsa

Goodbird, ein Hidatsa, war der Sohn von Waheenee, geboren 1870. Er erlebte die alten Traditionen des Erdhüttendorfes, in dem die Frauen Landwirtschaft betrieben, bis hin zu einer Zeit, in der man sich den erzwungenen Veränderungen angepasst hatte, während wichtige kulturelle Elemente trotz pädagogischer, religiöser und anderer Bemühungen, sie zu verändern, beibehalten wurden. Als Junge lernte Goodbird noch die traditionelle Jagd mit Pfeil und Bogen und schlich durch das Unterholz des fruchtbaren Landes am Missouri River, das 1954 vom Garrison-Damm überflutet wurde. Goodbird schildert eindringlich die Auswüchse des „Dawes Allotment Act“ und die damit erzwungene Umsiedlung der Mandan, Arikara und Hidatsa nach Independence im heutigen Fort Berthold Reservat in North Dakota. Dieses Buch ist Goodbirds eigene Lebensgeschichte, die eine Zeit abdeckt, in der die Kultur des Volkes fast zerstört wurde – mit besonderen Angriffen auf die Religion – und sie Farmer werden sollten. Ein wertvolles Zeitzeugnis, erzählt aus indigener Sicht.

Der Autor Gilbert L. Wilson hat in vielen Interviews diese Lebensgeschichte aufgeschrieben ... und lässt Goodbird mit dessen eigenen Worten erzählen.

ISBN 978-3-941485-90-7

104 Seiten, Hardcover, 23 Abb.

12,50 €[^]

[TraumFänger Verlag](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de