

## Lyrik

### **Anna Hetzer, Kevin Junk & Biba Nass (Hg.), Parabolis Virtualis 2 – Neue Queere Lyrik**

Mit der zweiten Ausgabe von Parabolis Virtualis zeigen wir wieder neue, queere Lyrik. Kevin Junk hat Anna Hetzer und Biba Nass als Co-Herausgeber\*innen eingeladen, durch ihre Perspektiven den Band mitzugestalten. Begleitet von einem Open Call hatten verschiedene Stimmen die Möglichkeit, einen Platz in der Anthologie zu finden. So entsteht ein Gewebe aus Texten, das ein Stimmungsbild gesellschaftlicher Zustände aufzeigt. Queere Lyrik braucht keine Definition, aber wir machen sie in dieser Anthologie in ihrer Bandbreite sichtbar. In einem abschließenden Essay erkundet Anna Hetzer den Möglichkeitsraum queerer Literaturtradition und lesbischer Erotik. Die Gedichte werden durch Illustrationen von Nick Gauci begleitet.

ISBN 978-3-89656-323-1      96 S., Klappbroschur, 11 x 16 cm

10 €

[Querverlag](#)

### **Anthony Phelps, Andalusische Radierungen. Ausgewählte Gedichte / Eaux-fortes**

**andalouses. Poèmes choisis** (zweisprachige Ausgabe)

Anthony Phelps ist einer jener Dichter mit der seltenen Fähigkeit, die Welt von Neuem zu verzaubern. Er besingt in einer Sprache voller tropischer Sinnlichkeit und Erotik das ewig Weibliche, die Natur, aber auch die Vielfalt der verschiedenen Amerikas und der Karibik. Litradukt bietet mit dieser zweisprachigen Auswahl dem deutschsprachigen Publikum erstmals einen Überblick über das Werk eines der bedeutendsten haitianischen und kanadischen Gegenwartslyriker, angefangen bei *Mon pays que voici* (1968), dem Werk, das Phelps' literarischen Ruhm begründete, bis zur titelgebenden zeitlosen Spur von 2011.

ISBN 978-3-940435-39-2      ca. 260 Seiten, Softcover

ca. 16 €

[Litradukt Verlag](#)

[www.verlagsvertretung-schaefer.de](http://www.verlagsvertretung-schaefer.de)