

## Biografien / Lebenswege

### **Hansjörg Sahli, Albert Hofmann LSD-Entdecker, Naturstoff-Chemiker, Psychonaut Eine fotografische Reise 1994–2006**

Bildgewaltiger Fotoband zum Leben und Wirken Dr. Albert Hofmanns, des Entdeckers des LSD. Der Fotograf Hansjörg Sahli begleitete den psychedelischen Pionier auf zahlreichen Stationen seines bewegten und 102 Jahre langen Lebens. Mit Fotostrecken vom 60. Jahrestag der Entdeckung der psychoaktiven Wirkungen des LSD, von Buchvernissagen, vom 100. Geburtstag Albert Hofmanns und vielem mehr. Anlässlich des 80. Jahrestags der Entdeckung der psychoaktiven Effekte des LSD durch Dr. Albert Hofmann (Bicycle Day) finden Ausstellungen der Fotografien von Hansjörg Sahli in Basel statt. Vorwort von Stanislav Grof, Beiträge von Claudia Müller-Ebeling, Peter Gasser, Roger Liggenstorfer, Markus Berger und anderen.

ISBN 978-3-03788-627-4 ca. 120 S., 24 x 24 cm HC

ca. 35 €

[Nachtschatten](#)

### **Reto Weber, DRUMMIN' Am Anfang war die Trommel – Erinnerungen**

Dieses Buch erscheint aus Anlass des 70. Geburtstages von Reto Weber, der darin in eigenen Worten anhand von Erinnerungen und Anekdoten seine vielfältige Karriere schildert: Weber ist nicht nur ein weltweit bekannter Musiker mit einer globalen Fangemeinde, sondern auch Weltenbummler, Musikpädagoge und Klangvirtuose. Einer der Kulminationspunkte, die sich aus den kollektiven Erfahrungen des Künstlers ergeben haben, ist die Erfindung des HANG, eines völlig neuen Musikinstrumentes. Diese Errungenschaft hat dazu geführt, dass Weber nun erneut an der Konstruktion eines weiteren innovativen Klangkörpers arbeitet: dem GHATTANG. Der Inhalt der Texte im Buch generiert sich aus zahlreichen intensiven Gesprächen mit dem Journalisten Rudolf Amstutz. In Jahrzehntekapiteln werden die Themenfelder in Webers Karriere beleuchtet. Ergänzt werden die Texte mit Fotografien und Memorabilias aus der 50-jährigen Laufbahn des Musikers. Ein biographischer Abriss, eine vollständige Diskographie, ein Vorwort prominenter Zeitzeugen sowie eine künstlerische Intervention des Künstlerpaares M.S. Bastian und Isabelle L. ergänzen den textlichen und visuellen Teil des Buches. Als Zusatz ist eine BEST OF-Kompilation geplant – QR-Codes verweisen an den jeweiligen Stellen im Buch zu entsprechenden Tonbeispielen. Es gibt zwei Ausgaben, eine in Deutsch, die andere in Englisch, mit vielen farbigen und s/w-Abbildungen.

ISBN 978-3-907262-41-2 (DE) ca. 240 S., HC, Format 23 × 28.6 cm

58 €

ISBN 978-3-907262-43-6 (EN) ca. 240 S., HC, Format 23 × 28.6 cm

58 €

[Edition clandestin](#)

[www.verlagsvertretung-schaefer.de](http://www.verlagsvertretung-schaefer.de)