

Regionales

Köln

Karneval in Köln 2024 – Das Magazin zur Session

Pünktlich zum Sessionsbeginn erscheint der jecke Terminkalender mit allen wichtigen Themen der Session 2024 mit Tipps und den Terminen der Session im Überblick.

ISBN 978-3-96722-061-2 128 Seiten Format 115 x 225 mm 5 €

[BKB Verlag](#)

Jeckxikon - Der kleine rote Drache erklärt Fastelovend

Was ist ein Traditionskorps? Warum ist die Jungfrau im Kölner Dreigestirn ein Mann? Aber im Kinderdreigestirn ein Mädchen? Warum haben manche Jecken eine Uniform an, andere ein buntes Kostüm? Dürfen an Weiberfastnacht nur Frauen feiern? Was ist ein Lappenc clown und wer spielt die decke Trumm? Es gibt so viele Dinge im Kölner Karneval, die selbst nicht jeder Kölner erklären kann. Deshalb hat der kleine rote Drache das für die kleinen und großen Jecken gemacht!

ISBN 978-3-96722-062-9 Herbst 23 19,95 €

[BKB Verlag](#)

Worms

Thomas Diefenbach, Wie schnell iss nix bassierd - Gedichte und Anekdoten in Wormser Mundart 8

Thomas Diefenbach, geboren 1965 in Worms und bekannt als Büttredenredner bei den Fastnachtsveranstaltungen des Wormser Liederkranzes, erzählt in seinem zweiten Buch »Wie schnell iss nix bassierd« in Gedichten in Wormser Mundart mal amüsant, mal nachdenklich von seiner Heimatstadt am Rhein, ihren Einwohnerinnen und Einwohnern, aus der Kindheit und der Gegenwart, vom Lieben und Alleinsein, vom Feiern – zumal in der Wormser Fastnacht – und vom Besinnlichsein, vom Reisen und Genießen, also mitten aus dem Leben. Einige besondere kulinarische Tipps des Autors sowie ein Glossar des »Wormser Platt« runden den Band ab. Kinder der Kindertagesstätte »Kleines Meer« in Worms-Horchheim haben die Bilder für das Buch gemalt.

ISBN 978-3-947884-74-2 80 S., 9 farbige Kinderzeichnungen, Broschur 15,00 €

[Worms Verlag](#)

Andrea Liebers / Johanna Berking , Der magische Rauchzauber

Nach bestandener Prüfung ist der Waisenjunge Jakob Zauberlehrling des Magiermeisters Maharil. Auf einer abenteuerlichen Reise nach Mainz lernen die beiden nicht nur die Stadt aus allerlei Perspektiven kennen, sondern wollen auch den berühmten Sterndeuter Rabbi Moses treffen und etwas über die Kunst der Berauchungen erfahren. Doch es droht eine große Gefahr aus der Finsternis, und ein guter Zauberlehrling zu sein, ist gar nicht so einfach ... Die Geschichte beruht auf Leben und Werk des berühmten Gelehrten und Magiermeisters Jaakov haLevi Moelin, genannt Maharil, der 1363 in Mainz geboren wurde und 1427 in Worms starb. Ein illustrierter Stadtplan von Mainz und ein ausführlicher Infoteil runden die Geschichte ab und lassen Historie lebendig werden.

ISBN 978-3-947884-87-2 108 S., 51 farb. Abb, gebunden, Format 21 x 14,8 cm 24,80 €

[Worms Verlag](#)

Sabine Burkhard, Kathrin Schadt (Hrsg.), Petrus Akkordeon (Illustrator)

POEDU in Worms

Der mittlerweile fünfte Band der »Edition Kulturelle Bildung« im Worms Verlag enthält die Gedichte, die Kinder der Grundschule am Engelsberg Offstein unter Leitung von Sabine Burkhardt in der Kinder-

und Jugendbücherei der Stadtbibliothek Worms verfasst haben. Mit der Reihe »Edition Kulturelle Bildung« unterstützt der Worms Verlag Bemühungen zur Schreib- und Leseförderung. Publiziert werden vorrangig Schreibwerkstätten oder ähnliche Wettbewerbe von Kindern und Jugendlichen. Damit trägt der Verlag dazu bei, die Lese- und Schreibförderung bekannter zu machen.

ISBN 978-3-947884-78-0 40 Seiten, kartoniertes Heft, Format 29,7 × 21 cm 8,00 €

[Worms Verlag](#)

Maximilian Krüger / Eichfelder, Spiel um die Macht – Von Canossa nach Worms

Am Anfang sind es Gedanken – von der Freiheit der Kirche, die zu Worten werden und schließlich die Herzen der Menschen erfassen. Dann bricht mit dem Investiturstreit, bei dem es um die Einsetzung von Bischöfen in ihr Amt geht, ein Machtkampf zwischen Kaisertum und Papsttum aus. Welcher von beiden Gewalten gebührt der Vorrang auf Erden? Der Konflikt zwischen Papst- und Kaisertum, den wir heute Investiturstreit nennen, erstreckte sich über lange Jahrzehnte des 11. und

12. Jahrhunderts. Der Künstler Eichfelder und der Innsbrucker Historiker Maximilian Krüger haben es sich zum Ziel gesetzt, die Geschichte des Investiturstreits mit plakativen Bildern und in klaren Texten auf einen verständlichen Kern zu verdichten. An der Entstehung dieser Darstellung wirkte auch der Mittelalterhistoriker Jörg Schwarz mit. Mit 20 Graphic-Novel-Illustrationen und 6 Farbbildungen

ISBN 978-3-947884-81-0 48 S., Hardcover, Format 21 × 21 cm 22,00 €

[Worms Verlag](#)

Von Canossa nach Worms – 900 Jahre Wormser Konkordat Ausstellungskatalog zur Sonderausstellung im Museum der Stadt Worms im Andreasstift vom 24. September bis 30. Dezember 2022

Vom letzten Viertel des 11. bis in das erste Viertel des 12. Jahrhunderts tobte ein Machtkampf zwischen dem römisch-deutschen Kaiser und dem Papst in Rom, der auch den weltlichen und geistlichen Adel erfasste. Die Wahl und Einsetzung der Bischöfe und Äbte bildete einen vorrangigen Streitpunkt, in dem Jahrzehnte währenden Konflikt. Der sogenannte »Investiturstreit« fand vor 900 Jahren in der Einigung des »Wormser Konkordats« schließlich weitgehend seine Lösung.

Dieses historische Ereignis würdigen im Jubiläumsjahr eine Vortragsreihe der Evangelischen Erwachsenenbildung Worms-Wonnegau und eine Sonderausstellung im Museum der Stadt Worms im Andreasstift.

ISBN 978-3-947884-86-5 156 Seiten, Softcover, 49 farb.Abb., 2 Landkarten 20,00 €

[Worms Verlag](#)

Worms 2023 - Heimatjahrbuch für die Stadt Worms

»Worms 2023«, das Heimatjahrbuch für die Stadt Worms, befasst sich mit unterschiedlichsten Aspekten des städtischen Lebens. Die Beiträge Dutzender von Autorinnen und Autoren haben einen 224 Seiten starken, durchgehend farbig gestalteten Band entstehen lassen – ein Kaleidoskop an Themen, Texten, Interviews, Porträts, Glossen, Gedichten und Bildern.

ISBN 978-3-947884-89-6 224 S., Broschur, 121 Farb- und S/W-Abb. 15,00€

[Worms Verlag](#)

Bayern

Markus Richter, Königshertz - Neuschwanstein-Thriller

Die „Helden“ der beiden ersten Teile (Lenz, Heiland und Klara) erleben 1886 mit, wie König Ludwig II. festgesetzt wird und letztlich im Würmsee (= Starnberger See) umkommt. Markus Richter stützt sich bei den Schilderungen um die Absetzung auf eine Quelle, die er neu entdeckt hat, und kann so detailliert wie bisher kaum jemand die Vorgänge schildern. Als Parallelgeschichte, in der Klara entführt wird und gerettet werden muss, wird der Versuch eines sadistischen Polizisten geschildert, die letzten Tagebücher des Königs zu Geld zu machen. Diese Tagebücher waren tatsächlich für einige Zeit verschwunden und Markus Richter nutzt eine Lücke in den historischen Erkenntnissen, um seine

eigene Geschichte mit der Historie zu verknüpfen. Auch die Todesszene des Königs gestaltet er unter Verwendung seiner eigenen Figuren. Maßgeblich die Finger im Spiel hat sein Geheimpolizist Herr Schilling (der in allen Bänden und im Richter-Kurzkrimi in „Mordsgipfel“ die Fäden zieht). Markus Richter gelingt es, in der Todesszene der Rolle des Irrenarztes Dr. Gudden einen ganz neuen Dreh zu geben.

ISBN 978-3-944936-64-2

ca. 396 S., Format 13,5 x 21 cm, Klappenbroschur

18,00 €

[Edition Tingeltangel](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de