

Belletristik

Uwe Benner, Jannis' Playlist

Jannis' Playlist ist eigentlich die seiner verstorbenen Mutter. Er hört ihre Musik immer dann, wenn er seine Mutter braucht und sich ihr nahe fühlen will. Diese Musik ist das Einzige, das ihm von ihr geblieben ist, Musik und viel Trauer, Schmerz und Wut. Nach dem Zerwürfnis mit seinem Vater landet Jannis bei seiner Suche nach einem Neuanfang in Griechenland. Zusammen mit seinem Freund Joshua findet er Unterschlupf bei seiner griechischen Familie. Schnell leben sich die beiden im Dorf ein, was als temporärer Aufenthalt gedacht war, entwickelt sich zum Beginn eines neuen, gemeinsamen Lebens. Jannis muss jedoch bald erkennen, dass man die Vergangenheit nicht einfach zurücklassen kann: Neue tragische und brutale Ereignisse werfen Schatten auf das Leben des jungen Paares in seiner neuen Heimat. Jannis' Playlist erzählt vom Erwachsenwerden, von Trauer und Schmerz um den Tod geliebter Menschen und von der Liebe zweier junger Männer, deren Glück nicht selbstverständlich ist. Eine Geschichte, in der tragische Ereignisse, Düsternis und Melancholie sich mit humorvollen, zuversichtlichen und anrührenden Momenten die Waage halten.

ISBN 978-3-89656-327-9 ca. 288 S., broschiert, Format 12,5 cm x 20,5 cm ca. 18,00 €

[Querverlag](#)

Lutz Büge, Noah schläft – die Rückkehr der Arche

Was zuerst für einen Asteroiden gehalten wird, der auf die Erde zu stürzen droht, entpuppt sich als Arche namens Allerdings. Mit solchen riesigen Transportern sind die Patriarchen, ein uraltes Volk von Unsterblichen, im Universum unterwegs, um Geschöpfe vor Katastrophen zu retten. So setzen sie den Großen Plan des Alten H'rrn um. Allerdings hinken sie diesem Plan weit hinterher. Jetzt wollen sie Geschöpfe auf der Erde aussetzen, die sie vor 65 Millionen Jahren von hier gerettet hat. Entsetzt registrieren sie, dass die Erde bereits wieder bevölkert ist. Dieses Leben entstand jedoch nicht nach dem Großen Plan, sondern aus einer Laune der Evolution heraus, der großen Gegenspielerin des Alten H'rrn. Darum wird der Menschheit der Räumungsbescheid angekündigt: Sie wird die Erde verlassen müssen. So jedenfalls die Drohung. Im Weißen Haus ist man verstimmt. China hingegen lädt die Patriarchen zum Staatsbesuch ein in der Hoffnung auf gute Geschäfte. Doch die Einladung wird ignoriert. Die Arche schweigt, gibt Rätsel auf und bringt, da sie groß ist wie ein kleiner Mond, das Erdinnere in Wallung. Vulkanausbrüche und Erdbeben sind die Folge...

ISBN 978-3-949768-08-8 Hardcover ca. 356 Seiten Format 13,5 x 21,5 cm 22,50 €

ISBN 978-3-949768-09-5 Softcover ca. 356 Seiten Format 12,5 x 19 cm 15,90 €

[Sparkys Edition](#)

Thomas Diefenbach, Wie schnell iss nix bassierd - Gedichte und Anekdoten in Wormser Mundart 8

Thomas Diefenbach, geboren 1965 in Worms und bekannt als Büttnerredner bei den Fastnachtsveranstaltungen des Wormser Liederkranzes, erzählt in seinem zweiten Buch »Wie schnell iss nix bassierd« in Gedichten in Wormser Mundart mal amüsant, mal nachdenklich von seiner Heimatstadt am Rhein, ihren Einwohnerinnen und Einwohnern, aus der Kindheit und der Gegenwart, vom Lieben und Alleinsein, vom Feiern – zumal in der Wormser Fastnacht – und vom Besinnlichsein, vom Reisen und Genießen, also mitten aus dem Leben. Einige besondere kulinarische Tipps des Autors sowie ein Glossar des »Wormser Platt« runden den Band ab. Kinder der Kindertagesstätte »Kleines Meer« in Worms-Horchheim haben die Bilder für das Buch gemalt.

ISBN 978-3-947884-74-2 80 S., 9 farbige Kinderzeichnungen, Broschur 15,00 €

[Worms Verlag](#)

Ruben August Fischer, Freiheit durch Unterwerfung – Parteiprogramm der AIPD

Die AIPD – eine nicht mehr wegzudenkende Größe in der deutschen Politiklandschaft und Lieblingsspartei einer reptiloiden Ex-Kanzlerin – stellt erstmalig ihr vollständiges und überragendes Parteiprogramm vor. Ein Programm, das (Ehr-)Furcht einflößender und visionärer nicht sein könnte. Ein Programm, das weiter geht als jedes andere zuvor: nicht engstirnig global gedacht, sondern angebracht astral. Wieder einmal enttarnt die AIPD die sogenannten Volksparteien und die kläglichen sowie peinlichen Möchtegernvolksparteien als das, was sie wirklich sind: ein Haufen abgehalfterter, unambitionierter Trockennasenprimaten ohne Plan und Weitsicht. Bislang konnte das satanistische, von Reptiloiden durchsetzte deutsche Parteigesocks die Wahlsiege der AIPD noch vertuschen, doch die Machtergreifung steht unausweichlich bevor. Das Fortbestehen der Menschheit liegt in den Händen (Scheren, Tentakeln und Flüzeln) der liebenswürdigen wie bescheidenen, ausserirdischen [sic!] Invasoren der AIPD...

ISBN 978-3-949729-12-6 112 Seiten, Format 15 x 23 cm, Softcover 20,00 €

[Kopf & Kragen](#)

Stefan Haag, Drogen auf Reisen

Wer die Werke der Beatniks mag, wird Stefan Haag lieben. Die Geschichten des Globetrotters, Psychonauten und Abenteurers sind so authentisch wie amüsant und dokumentieren seine Reisen in innere und äußere Räume. Sie stehen in der Tradition der Beatnik-Heroes wie Jack Kerouac, Neal Cassady und Allen Ginsberg – und dies in einem eigenen Stil, ohne wie eine Kopie zu wirken. Haag schildert nicht nur allerhand abgefahrene Erlebnisse rund um die Welt, sondern macht uns auch vertraut mit den spezifischen Szenen und kulturellen Gepflogenheiten rund um psychoaktive Substanzen, wie sie in gewöhnlichen Reiseführern nicht zu finden sind. Sein Erzählstil lässt ein klares Bild der besuchten Orte vor dem geistigen Auge entstehen und erleichtert es, sich in die unterschiedlichen Mentalitäten der Protagonisten einzufühlen. Stefan Haag ist vor allem für seine ethnobotanischen Bücher im Kosmos-Verlag bekannt, die inzwischen vergriffen sind. Seine Reiseberichte veröffentlicht der Autor seit vielen Jahren in Hanfzeitschriften, beispielsweise im grow!-Magazin, und seit 2017 auch im Gesellschaftsmagazin für psychoaktive Kultur, Lucys Rausch (ab Nr. 6). Die gesammelten Geschichten aus Lucys Rausch werden hier erstmals in Buchform vorgelegt. Ergänzt mit vier Erzählungen aus dem grow!-Magazin.

ISBN 978-3-03788-616-8 ca. 120 Seiten, Format 14,8 x 21 cm Broschur ca. 21,80 €

[Nachtschatten Verlag](#)

Lea Hermann, Hirnweh

Herrlich sarkastisch erzählt ›Hirnweh‹ von der 22-jährigen Hanna, die nach einer schweren Gehirnentzündung zur Reha muss. Statt ihres aufregenden Studentenlebens erwartet sie nun ein sonderbarer Alltag mit Quarkwickeln, Igelbällen und futterneidischen Rentnern am Buffet. Monotonie beherrscht die Klinik, deren Inneneinrichtung so farb- und geschmacklos ist wie der samstägliche Eintopf. Und während das Leben zuhause ganz normal weiterläuft, wird die junge Frau von Zukunftsängsten geplagt und fühlt sich abgehängt. So muss sie neben den körperlichen auch mit den psychischen Folgen ihrer Krankheit umgehen lernen.

Lea Hermann schreibt detailliert und aus eigener Erfahrung über die Parallelwelt Reha-Klinik. Dabei nimmt sie sich ernster Themen mit trockenem Humor an. Die introspektiven Gedankenstrudel der Protagonistin entwickeln mächtige Sogwirkung und füllen diesen Entwicklungsroman mit viel Leben.

ISBN 978-3-944596-32-7 240 Seiten, Format 14 x 21 cm, Hardcover 20,00 €

[Morisken Verlag](#)

Kevin Junk, Saturns Sommer – Roman

Es verspricht, ein heißer Sommer zu werden. Ein Sommer, der einen Wendepunkt im Leben der drei Protagonist*innen Pina, Tom und Alex markieren wird. In Mitten der Hitze lauern die Wunden der drei Freund*innen gefährlich unter der Oberfläche, bereit hervorzubrechen. Pina schrammt am Burnout vorbei, Tom stellt sich verdrängten Erlebnissen aus seiner Vergangenheit, während Alex sich

nach seiner Mastektomie im Leben zurechtfindet. Die überheißen Monate bieten allen drei die ersehnte Gelegenheit, innezuhalten und im trägen Stillstand schwüler Nachmittage zu reflektieren. Im Gespräch mit Familie und Freund*innen lernen sie so neue Ziele an das Leben zu formulieren. Pina, Tom und Alex befinden sich auf der Suche nach Liebe und Geborgenheit, nach passenden Pronomen und nach bedingungsloser Zugehörigkeit. Trotz all der Konfrontation – dieser Roman erzählt einen sanften Sommer. In Saturns Sommer beweist sich Kevin Junk erneut als kundiger Chronist der Gegenwart und als literarische Stimme seiner Generation. Gekonnt zeichnet er das Gefühlsleben seiner Figuren zwischen Versagen und Erwartungen, zwischen Euphorie und Trauma. ISBN 978-3-89656-326-2 ca. 224 S., broschiert, Format 12,5 cm x 20,5 cm ca. 18.00 €

[Querverlag](#)

Jürgen Müller, Pop-up

Klaus Freisen, siebenundzwanzig und Mathestudent, geht Klausuren und Menschen aus dem Weg. Als die Eltern ihm sein Geld kürzen, muss er handeln. In die Heimat möchte er nicht zurück, also vermietet er zähneknirschend unter. Jeff, ein Familienvater, und die Auszubildende Linda ziehen bei ihm ein. Besonders die umwerfende Freundin Lindas, eine Studentin, weckt in Klaus das Vertrauen, wieder zu studieren. Nebenbei fängt er an zu leben. Wäre da nicht dieser Hiobsbrief: Ein neuer Hauseigentümer stellt sein erdrückendes Sanierungsmodell vor, das Klaus den anderen verschweigt...

ISBN 978-3-949768-13-2 Hardcover ca. 330 Seiten Format 13,5 x 21,5 cm 22,50 €

ISBN 978-3-949768-11-8 Softcover ca. 330 Seiten Format 12,5 x 19 cm 15,90 €

[Sparkys Edition](#)

Wilfried N'Sondé, Frau des Himmels und der Stürme

Der Schamane Num vom Nomadenvolk der Nenzen entdeckt im aufgetauten Permafrostboden Russlands das über 10.000 Jahre alte, prunkvolle Grab einer Schwarzen Frau. War sie eine Königin? Unser aller Urmutter? Haben die sibirischen Völker der Jamal-Halbinsel womöglich Vorfahren aus Afrika? Zur gleichen Zeit werden in derselben Gegend riesige Erdgasvorkommen gefunden, deren Ausbeutung das empfindliche ökologische Gleichgewicht der arktischen Tundra zu zerstören droht. Der Schamane sucht, bestärkt durch das meditative Zwiegespräch mit der Afrikanerin der Arktis, Unterstützung bei einem befreundeten französischen Wissenschaftler, der schleunigst ein Forschungsteam zusammenstellt. Gemeinsam mit einer deutsch-japanischen Rechtsmedizinerin und einem Anthropologen mit kongolesischen Wurzeln bricht er zu einer geheimen Expedition auf die Jamal-Halbinsel auf. Der sensationelle Grabfund könnte die Ausbeutung der Erdgasvorkommen stoppen und die Natur vor der Zerstörung bewahren. Doch das Expeditionsteam hat es mit mächtigen und skrupellosen Gegnern zu tun: der russischen Mafia samt ihren Handlangern und Speichelleckern. Selbst der Neffe des Schamanen ist vom Versprechen des schnellen Geldes geblendet – bis zum Showdown unter der Mitternachtssonne.

ISBN 978-3-949729-10-2 ca. 275 Seiten, Format 12,5 x 20,5 cm, Hardcover 24,00 €

[Kopf & Kragen](#)

Paul Steinbeck, Julia – Die Suche

Julia - die Suche ist die Geschichte einer Frau, die auf dem vermeintlichen Scheitelpunkt ihres Lebens mit ihrer Sinnfrage konfrontiert wird. Die keine Antworten darauf hat, was das bisherige Dasein ihr gegeben hat und ob dies für ein erfülltes Leben ausreichend ist. Mit der Figur der Merle begegnet sie auf ihrer Suche in der Wildnis der Alpen einer mystischen Frau, die sie und ihren Begleiter Sven aufrüttelt, bewegt und in Konflikte stößt.

Julia – die Suche stellt den eigenständigen Perspektivwechsel zum Buch *Marc's Suche* dar, indem ihre Geschichte aus dem Blickwinkel der weiblichen Hauptfigur erzählt wird.

ISBN 978-3-949768-14-9 Hardcover 320 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm 22,50 €

ISBN 978-3-949768-12-5 Softcover 320 Seiten, Format 13,5 x 21,5 cm 15,90 €

[Sparkys Edition](#)

Lyonel Trouillot, Antoine des Gommiers

Franky und Ti Tony sind Brüder, die gegensätzlicher nicht sein könnten. Während Franky in der Vergangenheit und für Worte und Stilfiguren lebt, schlägt sich Ti Tony mit der Gegenwart herum, um ihnen das Überleben in dem Slum von Port-au-Prince zu sichern, in dem sie aufgewachsen sind. Dass sie angeblich von dem berühmten Wahrsager Antoine des Gommiers abstammen, bedeutet dem praktisch denkenden Ti Tony wenig, Franky dagegen sehr viel. Er macht sich über den illustren Ahnen kundig und schreibt ein Buch über ihn. Das Buchprojekt wird zu einem Abenteuer voller überraschender Wendungen. Ein zweistimmiger Roman voll Poesie und Humor, der im Wechsel zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen Gelehrtheit und Lebensklugheit von der Macht der Worte, von Tragik, Hoffnung und vom Menschlich-Allzumenschlichen erzählt.

ISBN 978-3-940435-42-2

ca. 210 Seiten, Softcover

ca. 16 €

[Litradukt Verlag](#)

Gary Victore, Der magische Pfad

Persée Persifal, einer der wenigen Gerechten im Lande, fällt einem Anschlag zum Opfer und droht zum Zombie gemacht zu werden. Entschlossen, ihn zurückzuholen, begibt sein Freund Sonson Pipirit sich auf den Pfad, auf dem die Untoten ihrer Bestimmung zugeführt werden. In einer Nacht durchquert er zwei Jahrhunderte haitianischer Geschichte, begegnet Göttern, Geistern und Dämonen, Helden und Schurken, besteht lebensgefährliche Abenteuer und erliegt ein ums andere Mal den Reizen schöner Frauen. Eine wilde Phantasmagorie in der Tradition des pikarischen Romans, in der Komik und Tragik, die diesseitige und die jenseitige Welt ineinander übergehen. Realistische Sozialkritik trifft auf die mythologische Tradition Haitis. Ein Buch, dass man ohne Atempause in einem Zug durchliest

ISBN 978-3-940435-44-6

ca. 500 Seiten, Softcover

ca. 25 €

[Litradukt Verlag](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de