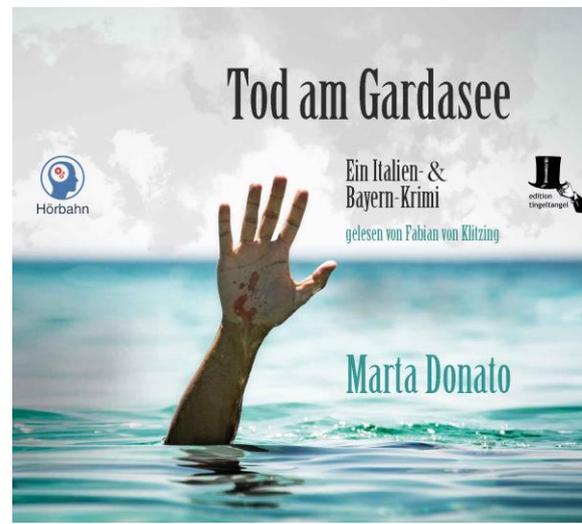




Hörbuch: Tod am Gardasee
von Marta Donato,
gelesen von Fabian von Klitzing
Der zweite Fall für Fontanaro & Breitwieser
Ein Italien- & Bayern-Krimi

ISBN 978-3-944936-68-0



Format: 1 MP3-CD
Laufzeit: 680 Min. (ungekürzte Lesung),
Preis: 21 € (UVP), ISBN 978-3-944936-68-0
Produziert mit dem Literatur Radio Hörbahn

Themen:

- Oper
- Arena di Verona
- Immobilienschwindel
- Korruption

Das erste Hörbuch zur erfolgreichen Print- und E-Book-Reihe

DAS BUCH & DIE REIHE

Matthias Holzinger, Bürgermeister einer Chiemsee-Gemeinde, wird am Ufer des Gardasees jäh aus dem Leben gerissen. Die Kommissare aus Verona und Traunstein stoßen auf ein Netz aus Korruption, Immobilienschwindel und Rivalität bei den Opernfestspielen in der Arena di Verona. Und wieder fallen Schüsse ...

Als gedruckte Bücher sind mittlerweile fünf Bände erschienen. "[Gardasee-Gold](#)", der fünfte Fall, beleuchtet Machenschaften rund um den Wein- und Olivenanbau. Im vierten Fall mühen sich die Kommissare ab mit "[Schnee vom Gardasee](#)", im dritten Fall hat es das Duo mit einer "[Flucht über den Brenner](#)" zu tun. Der zweite Fall, "[Tod am Gardasee](#)", inzwischen in der fünften Auflage, entwickelt sich zum Longseller. Der erste Fall erschien 2014 unter dem Titel "Veroneser Finale" bei Rowohlt.



DER SPRECHER

Fabian von Klitzing, dessen Stimme man aus dem *Bayerischen Rundfunk* kennt, ist auch im *ZDF* und im *Discovery Channel* als Sprecher zu hören. Als Schauspieler stand er auf Theaterbühnen und hat unter der Regie von Dominik Graf und Florian Henckel von Donnersmarck und anderen in Fernseh- und Kinoproduktionen mitgewirkt. In *Star Trek*-, *James Bond*- und *Asterix*-Filmen sowie bei den *Simpsons* übernahm er Rollen in den Synchronfassungen.



DIE AUTORIN

Marta Donato ist Germanistin und Kunsthistorikerin.

Sie wurde in München geboren, wo sie heute in einem Medienunternehmen arbeitet. Ihre zweite Heimat ist der Chiemgau.



Dass es die Autorin versteht, Flair und Thrill meisterlich zu verbinden, wissen auch die deutschen TV-Zuschauer, seit das ZDF ihren (unter Pseudonym erschienenen) Italien-Krimi „Die Gärten der Villa Sabrini“ für das Hauptabendprogramm verfilmt hat.

Marta Donato über ihre Italienliebe:

„Die Schwester meiner Großmutter ist in den 1920er-Jahren mit einem Sizilianer durchgebrannt - eine Geschichte, die unsere Familie, die aus dem Chiemgau stammt, bis heute elektrisiert.“

Die erste Reise nach dem Zweiten Weltkrieg, die mein Vater sich leisten konnte, führte natürlich nach Italien. So ist es bei uns geblieben: Wir sind Wiederholungstäter, Freaks, Unverbesserliche. Früher reisten wir mit romantischen Ansichten, heute sind wir realistisch dem Land gegenüber, doch noch immer begeistert.

Für mich sind Urlaube auch Recherche Reisen. Selbst am Adria-Strand beobachte ich Menschen, belausche ihre Gespräche. Polizeieinsätze gehören dort fast zum Alltag. Die Polizei kommt dann mit schnellen Booten übers Wasser und fängt Verkäufer mit ihren gestohlenen oder in Hinterhöfen illegal produzierten Waren ein.

An einem Tag lag morgens gar ein Toter am Strand. Erst dachte ich, er sei stoned oder betrunken. Dem war nicht so. Und die Leute unter den Schirmen um uns herum waren keine Touristen, sondern Polizisten in Zivil.“