

Biografien / Lebenswege

Lutz van Dijk, Irgendwann die weite Welt – Roman

Sein Leben beginnt am Stadtrand von Westberlin. In einem häßlichen Neubau gegenüber einer Flüchtlingsiedlung – und nicht weit von der Mauer. Zu einer Zeit, als es das Wort „queer“ noch nicht gibt und „schwul“ allein ein Schimpfwort ist. Die Eltern streiten viel, traumatisiert vom Zweiten Weltkrieg, der noch nicht lange her ist: Sie waren erst fünf, als Hitler die Macht übernahm, und noch keine achtzehn, als alles endete. Der ältere Bruder – ein Fremder, der nichts mit ihm zu tun haben möchte. Doch er sucht und findet Freundschaft – mit anderen Aussenseiter*innen wie er selbst. Und irgendwann sogar Liebe und Sex – und die weite Welt. Lutz van Dijk berichtet von seinem Aufwachsen, bis er mit achtzehn abhaut nach New York – und tatsächlich in den USA ankommt. Ein bewegender Roman über Westberlin damals – weitgehend unbekannt selbst für jene, die später genau hier ihre Freiheit suchten.

ISBN 978-3-89656-346-0

ca. 260 S., Broschur, Format 12, 5 x 20,5 cm

ca. 16,00 €

[Querverlag](#)

Dennis McKenna, Abenteuer am Rande des Unfassbaren Visionen am Amazonas – mein Leben mit Terence McKenna

Autobiografischer Bericht über Kindheit und Leben des renommierten Ethnobotanikers Dennis McKenna, dem Bruder von Terence McKenna. Das Buch erzählt von der Beziehung der Brüder, die in den fünfziger und sechziger Jahren in einer Kleinstadt im Westen Colorados aufwuchsen und sich schon früh für veränderte Bewusstseinszustände und Ethnologie interessierten. Als sie 1971 zusammen mit Gleichgesinnten durch den kolumbianischen Amazonas zogen, nannten sie ihre Expeditionsgruppe «The Brotherhood of the Screaming Abyss». Der Summer of Love 1968 ist ebenso Thema wie die Erforschung von DMT, psychoaktiven Pilzen und anderen Substanzen, Begegnungen mit Schamanen und extraterrestrischen Wesen sowie Spielereien mit der DNA. Auch das von Terence entwickelte TimeWaveZero wird vorgestellt, eines der ersten Softwareprogramme zur Neudefinierung der Zeit. Dennis McKenna reflektiert in dem Band auf seine ureigene smarte und tiefgehende Art über die psychedelische Kultur, die damit verbundene Philosophie und über wissenschaftliche Innovationen.

ISBN 978-3-03788-665-6

ca. 420 S., Format 17 x 24 cm, Softcover

ca. 38,00 €

[Nachtschatten Verlag](#)

www.verlagsvertretung-schaefer.de