



## Mörderisch malerisches Malcesine

von **Marta Donato**

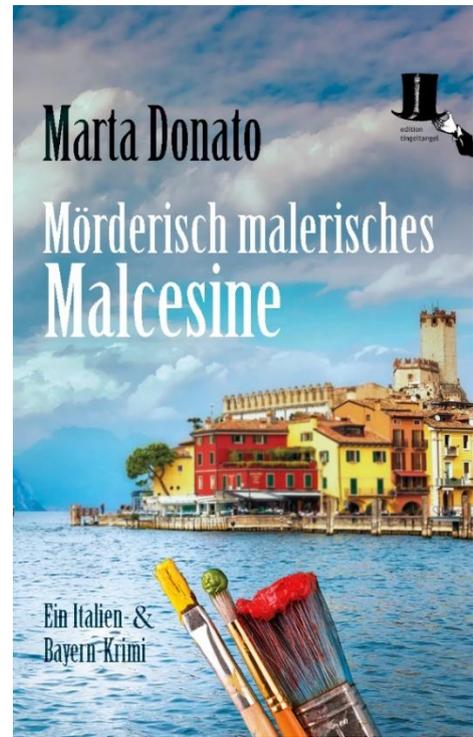
Fontanaros und Breitwiesers sechster Fall  
Ein Italien- & Bayern-Krimi



**Format:** 21 x 13,5 cm, Klappenbroschur  
**Umfang:** 378 S., **Preis:** 18 € (D)  
**ISBN:** 978-3-944936-77-2  
**Erscheinungstermin:** 10.10.2024

### Themen:

- Raubkunst & Restitution
- Kunstmarkt & Fälschungen
- Gustav Klimt



### DAS BUCH & DIE REIHE

*Er beobachtete die Deutsche in ihrem roten Kleid, die mit Ausdauer und sichtlicher Ergriffenheit vor dem Klimt-Gemälde stand - als wolle sie es für alle Ewigkeit in Erinnerung behalten, bevor es von jemandem ersteigert und vielleicht für immer in einem privaten Anwesen verschwinden würde.*

Gustav Klimts verloren geglaubtes Bild "Malcesine am Gardasee" taucht in einem Auktionshaus in Malcesine auf. Die Anwältin Monika Bacher will eine Versteigerung verhindern, denn die jüdische Familie, der das Bild von den Nazis entzogen worden ist, erhebt Ansprüche. Als die Anwältin Opfer eines Giftanschlags wird, greift nicht nur bei den international tätigen Kunstagenten hektische Betriebsamkeit um sich.

[Marta Donato](#) führte ihre Kommissare Antonio Fontanaro aus Verona und Georg Breitwieser aus Traunstein im fünften Fall "[Gardasee-Gold](#)" in Weinhänge, Olivengärten und in "Italienerhöfe" im Chiemgau. Im vierten Fall mühten sich die beiden ab mit "[Schnee vom Gardasee](#)", im dritten Fall mit einer "[Flucht über den Brenner](#)". Der zweite Fall, "[Tod am Gardasee](#)", inzwischen in der fünften Auflage und auch als Hörbuch verfügbar, hat sich zum Longseller entwickelt. Der erste Fall erschien 2014 unter dem Titel "Veroneser Finale" bei Rowohlt.

Leseprobe: <https://book2look.com/book/gHSRetI7Oj>





## BUCHPRÄSENTATION UND 10-JAHRES-FEIER

Am 21.11.2024 stellt Marta Donato in der Gemeindebibliothek Ismaning "Mörderisch malerisches Malcesine" vor und berichtet (mit zahlreichen Fotos) von ihren Recherchen.

Mit dieser Neuerscheinung feiern wir **10 Jahre Marta Donato!** (Event im Verlag für Fachpublikum: urspr. Termin 10.10. muss verschoben werden, neuer Termin offen)

## DIE AUTORIN

### **Marta Donato** über ihre Italienliebe und ihre Arbeitsweise

"Die Schwester meiner Großmutter ist in den 1920er-Jahren mit einem Sizilianer durchgebrannt - eine Geschichte, die unsere Familie, die aus dem Chiemgau stammt, bis heute elektrisiert.



Die erste Reise nach dem Zweiten Weltkrieg, die mein Vater sich leisten konnte, führte natürlich nach Italien. So ist es bei uns geblieben: Wir sind Wiederholungstäter, Freaks, Unverbesserliche. Früher reisten wir mit romantischen Ansichten, heute sind wir realistisch dem Land gegenüber, doch noch immer begeistert.

Für mich sind Urlaube auch Recherchereisen. Selbst am Adria-Strand beobachte ich Menschen, belausche ihre Gespräche. Polizeieinsätze gehören dort fast zum Alltag. Die Polizei kommt dann mit schnellen Booten übers Wasser und fängt Verkäufer mit ihren gestohlenen oder in Hinterhöfen illegal produzierten Waren ein.

An einem Tag lag morgens gar ein Toter am Strand. Erst dachte ich, er sei stoned oder betrunken. Dem war nicht so. Und die Leute unter den Schirmen um uns herum waren keine Touristen, sondern Polizisten in Zivil.

Die Hauptschauplätze für die Krimireihe im Veneto und im Chiemgau werden von meiner Familie und mir regelmäßig besucht. Meine Geschichten entstehen vor Ort. Anhand von Tagebuchnotizen, Fotos und Zeitungsausschnitten entwickelt sich anschließend über Wochen eine möglichst authentische Handlung. Und ich hoffe, die Leserinnen und Leser können das nachempfinden und glauben, sie seien selbst am Gardasee und schauten Commissario Fontanaro bei seinem neuesten Fall direkt über die Schulter.

Geboren und aufgewachsen bin ich in München. Hier habe ich Germanistik und Kunstgeschichte studiert, als Buchhändlerin und später für ein Medienunternehmen gearbeitet. Als Autorin von Romanen und Kurzgeschichten bin ich mit großer Begeisterung und Herzblut seit drei Jahrzehnten tätig."