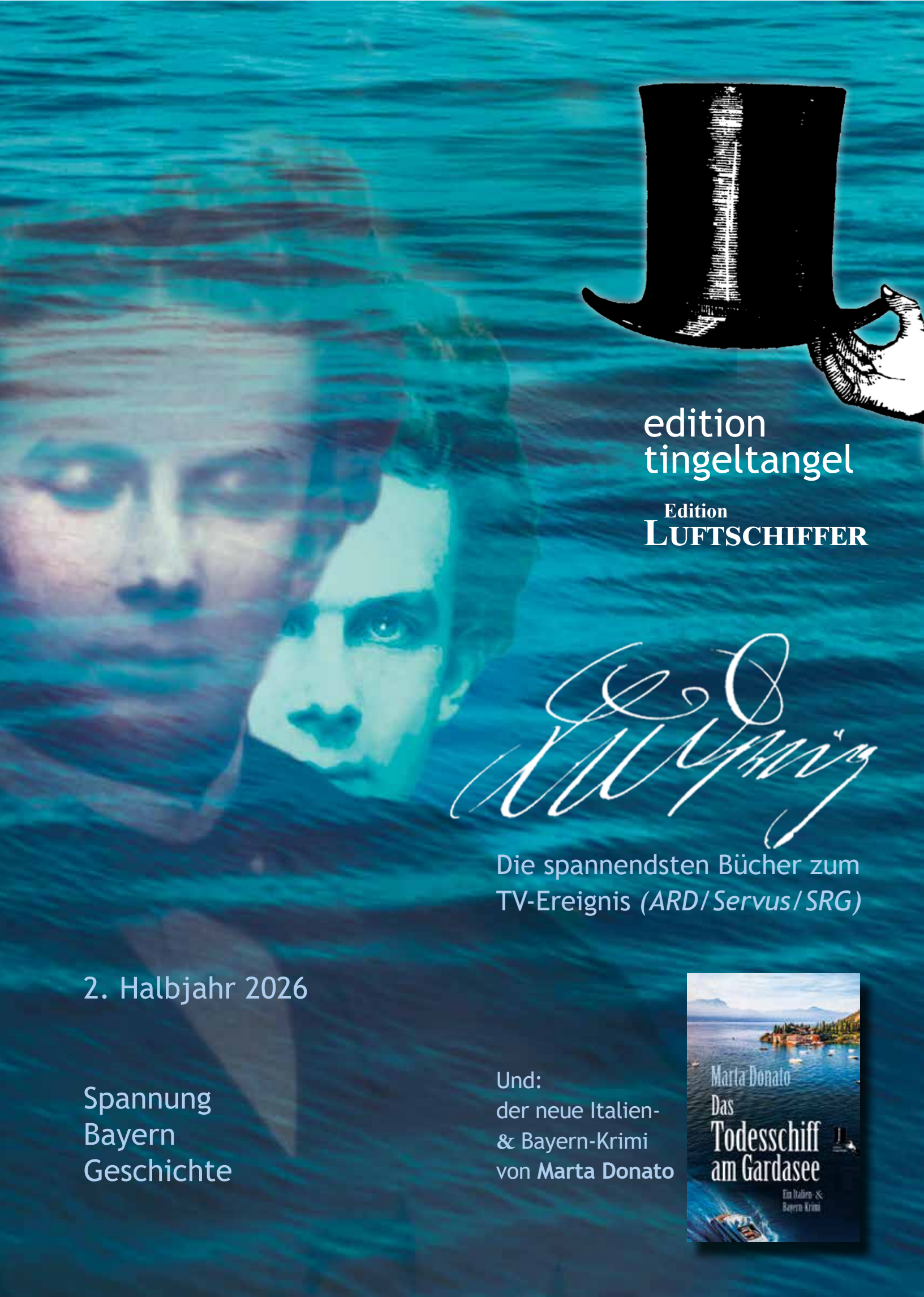




edition
tingeltangel

Edition
LUFTSCHIFFER

*Edoardo
Geronzi*

Die spannendsten Bücher zum
TV-Ereignis (ARD/Servus/SRG)

2. Halbjahr 2026

Spannung
Bayern
Geschichte

Und:
der neue Italien-
& Bayern-Krimi
von Marta Donato





Liebe Freundinnen und Freunde
des Guten, Wahren, Schönen,

»eine Ikone, ein Mythos, ein Rätsel«, sagt die *Degeto Filmproduktion* über König Ludwig II. von Bayern und macht ihn zum TV-Highlight.

Die achttteilige »High-End«-Serie für ARD, Servus und SRG bringt wohl schon zum Jahreswechsel 2026/2027 königlichen Glanz, große Gefühle und einen Schuss Crime in die Wohnzimmer.

Wenn Sie zum heraufziehenden Hype Thementische planen, haben wir die passenden Titel für Sie:

In unserer Novität **Geisterkönig** ergründet Manuela Obermeier die Seele des »Märchenkönigs« unter ganz neuen Vorzeichen. Der ehemalige Kastellan von Schloss Neuschwanstein Markus Richter verarbeitet in seiner **Neuschwanstein-Thriller-Trilogie** bislang unbeachtete historische Quellen. Und der Landeshistoriker und Wittelsbacher-Fachmann Klaus Reichold schildert **Die phantastische Welt des Märchenkönigs** so bunt wie kaum ein anderer.

Um mehr über die historische Person zu erfahren, hat sich Ludwig-Darsteller Luis Pintsch (bekannt aus *22 Bahnen*) noch vor Drehbeginn von Klaus Reichold und Markus Richter zu Originalschauplätzen begleiten lassen.



Luis Pintsch und Klaus Reichold
auf Schloss Hohenschwangau

Nicht untergehen soll neben all dem Königstrubel *Das Todesschiff am Gardasee*, der neue Fall unserer **Italien- & Bayern-Krimireihe** von Marta Donato. Seit 10 Jahren ist sie nun bei uns vertreten, was wir am 01.10.2026 feiern wollen! Dürfen wir Ihnen eine **Einladung** schicken? An diesem Abend hätten Sie die Gelegenheit, gleich mehrere Autorinnen und Autoren persönlich kennenzulernen.

Als kleiner Verlag, der keine aufwendigen Marketingkampagnen vom Zaune brechen kann, vertrauen wir letztlich auf Ihre **Neugier**.

Mit besten Grüßen

Thomas Endl
(Verleger)

Ich trage die Idee für dieses Buch schon mindestens fünfzehn Jahre in mir – seit ich zum ersten Mal etwas über die Eigenheiten von König Ludwig II. gelesen habe.

Da mich auch immer schon Sagen und Sagengestalten faszinieren, ist in mir der Gedanke gereift, dass Ludwigs »Marotten« allesamt auf einen einzigen Grund zurückzuführen sein könnten: dass er die Fähigkeit hatte, Geistwesen zu sehen und mit ihnen zu sprechen.

Bei der Recherche habe ich dann verwundert festgestellt, dass die Dinge, die ich mir ausgedacht habe, auf fast schon gespenstische Art und Weise zu den historischen Ereignissen passen und mögliche Erklärungen liefern für das bislang Unerklärliche.

*Das war mir manchmal selbst ein wenig unheimlich.
Habe ich am Ende sogar das Geheimnis um Ludwigs Tod gelöst?*

Was meinen Sie?



Erscheint im Oktober

Manuela Obermeier: Geisterkönig

Schloss Nymphenburg, 25. August 1845:

Das silberne Mondlicht, das heute heller als sonst zu leuchten schien, als würde es sich für den neugeborenen Prinzen besonders viel Mühe geben, ließ die Schatten in den Winkeln des Zimmers noch dunkler wirken. Schatten, aus denen nun mit der Selbstsicherheit eines Wolfes eine hoch gewachsene Gestalt trat.

Koloman, Fürst der Wasser, will den kleinen Ludwig vom ersten Tag an an sich binden. Er sucht in ihm einen Verbündeten, um die Welt der Geister vor dem Verschwinden zu retten. Kaum ist Ludwig König, beschließt er tatsächlich, allen Wesen seines Landes beizustehen. Doch Koloman fordert zu viel von ihm. Sogar in die durchaus heiklen Liebesdinge mischt er sich ein.



Mit einem Klick
zur Leseprobe

book2look

Gemischte König-Ludwig II.-Partie:

- 6/7 *Geisterkönig*
- + je 1 *Ins Herz / Ohne Herz / Königshertz* (Seite 6)
- + 1 *Die phantastische Welt des Märchenkönigs* (Seite 7)

PROLIT-Bestellnummer: 307-96000

Klappenbroschur mit
Bildern in den Innenklappen
19,00 € (D), 19,60 (A)
ca. 330 Seiten, 13,5 x 21 cm
ISBN 978-3-944936-91-8



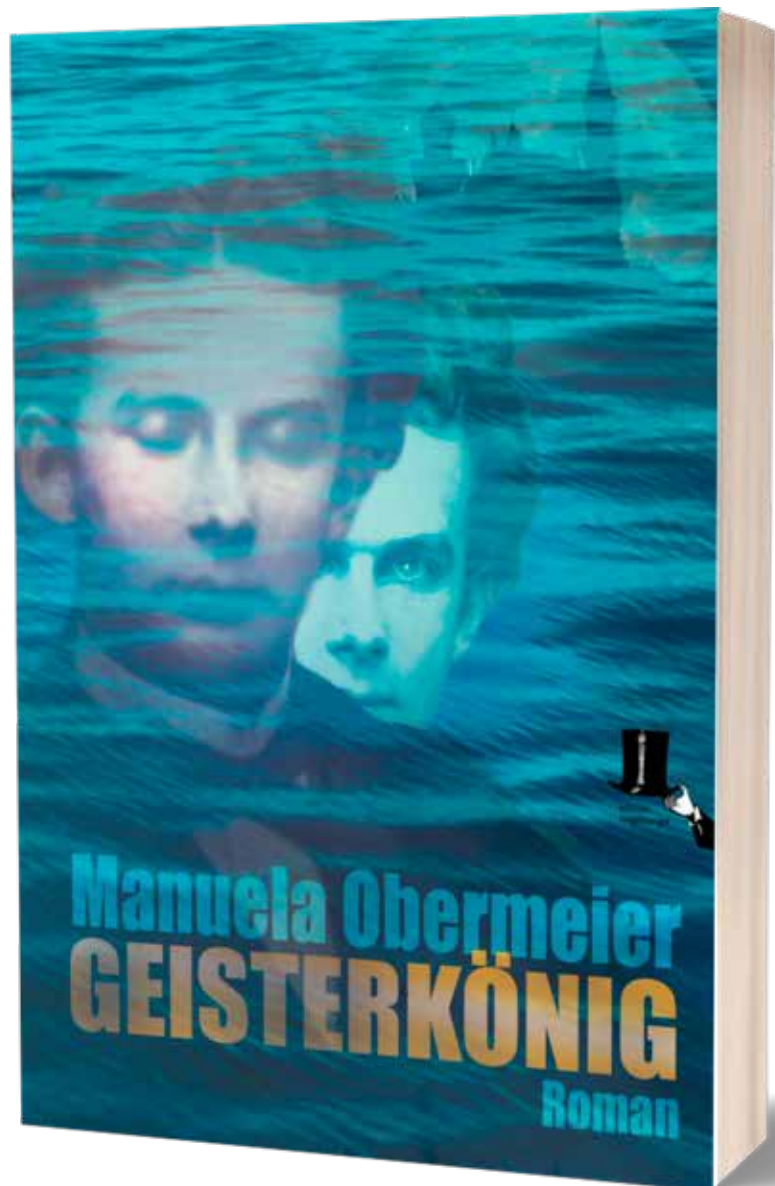
Erscheint auch als E-Book

Manuela Obermeier
liest gerne bei Ihnen!

Die ehemalige Polizeihauptkommissarin wurde bekannt mit ihrer bei *Ullstein* erschienenen Krimi-Trilogie, die sowohl die Verletzlichkeit als auch den Mut der Ermittlerin Toni Stieglitz in den Fokus rückte.

Ihre zahlreichen Beiträge für Anthologien bestechen oft durch sarkastischen Witz.

Doch Schreiben ist für sie nicht alles. In ihrem über hundert Jahre alten Haus im Landkreis Fürstentfeldbruck lebt sie mit Mann, Hund und Hühnern und geht immer neuen kreativen Hobbys nach.





Ins Herz

1875: Auf der königlichen Baustelle stirbt der Bauführer durch einen Schuss ins Herz. Was die echte Chronik des Dorflehrers nur knapp notiert, macht Markus Richter zum Ausgangspunkt eines atemlosen Verschwörungsabenteuers.

»Selten wusste ein Autor bei einem historischen Roman so sehr, wovon er erzählt. Offenbar kennt Richter jedes Brett, das beim Bau des Märchenschlosses auf der Baustelle lag, und dieses tiefe Wissen ist es, das den Roman (...) lebendig und zu einer Freude macht.«

(Andreas Ammer, BR Radio / Diwan)



18,00 € (D)
372 Seiten mit Übersichtsplan und
Bildern zur historischen Baustelle
ISBN 978-3-944936-32-1



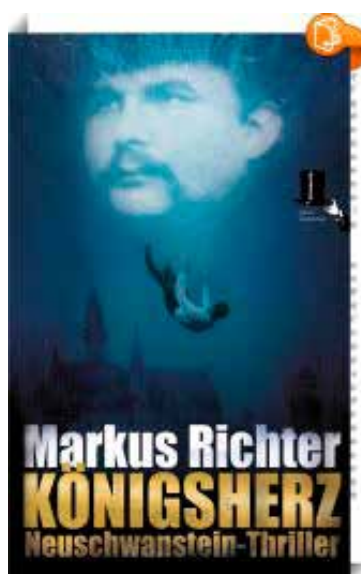
Ohne Herz

1885: Der junge Schlossverwalter Lenz Baumgartner stößt in der »Neuen Burg« (Neuschwanstein) auf einen verängstigten Buben. Die Männer, die hinter dem Kind her sind, scheinen vor nichts zurückzuschrecken. Besteht etwa eine Verbindung zwischen dem Buben und König Ludwig II.?

»Wie bei seinem Erstling Ins Herz packt er in diese Kulisse einen Krimi, der den Leser von der ersten bis zur letzten Seite in seinen Bann zieht.« (OVB-Heimatzeitungen)



18,00 € (D)
390 Seiten mit Übersichtsplan
und historischen Abbildungen
ISBN 978-3-944936-53-6



Königsherz

1886: »König Ludwig II. ist abgesetzt«, verkündet eine Delegation aus München. Während sich die Bevölkerung schützend vor den Monarchen stellt, soll ein Bote brisante Tagebücher von Ludwig in Sicherheit bringen.

»Ebenso spannender wie unterhaltsamer Krimi« (Süddeutsche Zeitung)

18,00 € (D)
390 Seiten mit Übersichtsplänen
und historischen Abbildungen
ISBN 978-3-944936-64-2

je Klappenbroschuren, 13,5 x 21 cm



**Die phantastische Welt des Märchenkönigs**

Ludwig II.-Biographie von Klaus Reichold und Thomas Endl

Als Kind will er Schiffskapitän werden. Als König fördert er die moderne Luftfahrt. In der Nähe von Neuschwanstein plant er einen Chinesischen Sommerpalast. Dass er lange überlegt, Bayern zu verkaufen und auszuwandern, geht aus Unterlagen hervor, die Klaus Reichold und Thomas Endl im Geheimen Hausarchiv der Wittelsbacher aufgestöbert haben. Zur Debatte standen u.a. Afghanistan, Ägypten – und Rügen.

»Glanz und Gloria und ganz privat - so kannten wir ihn wirklich noch nicht, unseren Märchenkönig.« (BR Fernsehen / Capriccio)



Klappenbroschur: 16,00 € (D)
280 Seiten mit über 90, teils farbigen Abbildungen
13,5 x 21 cm, ISBN 978-3-944936-33-8
Edition Luftschiffer



Mit einem Klick
auf die Cover
zu den Leseproben!

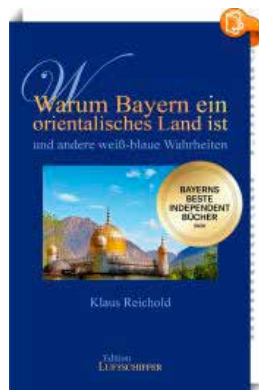
**Eben noch unter Kronleuchtern ...**Die Revolution 1918/1919 aus Sicht der bayerischen Königstöchter
Herausgegeben von Christiane Böhm

»Unter den Veröffentlichungen zum 100-jährigen Jubiläum des Freistaates Bayern und zum Ende der Wittelsbacher fällt dieses kleine Buch aus dem Rahmen. Ein besonderes Zeitdokument, sehr zu empfehlen!«

(Bayern im Buch)



Hardcover: 22,00 € (D), 180 Seiten mit 47 Abbildungen
14,1 x 21,6 cm, ISBN 978-3-944936-52-9
Edition Luftschiffer

**Warum Bayern ein orientalisches Land ist und andere weiß-blaue Wahrheiten** von Klaus Reichold

»Mit profunder Sachkenntnis und Sinn
für anarchischen Humor« (Süddeutsche Zeitung)

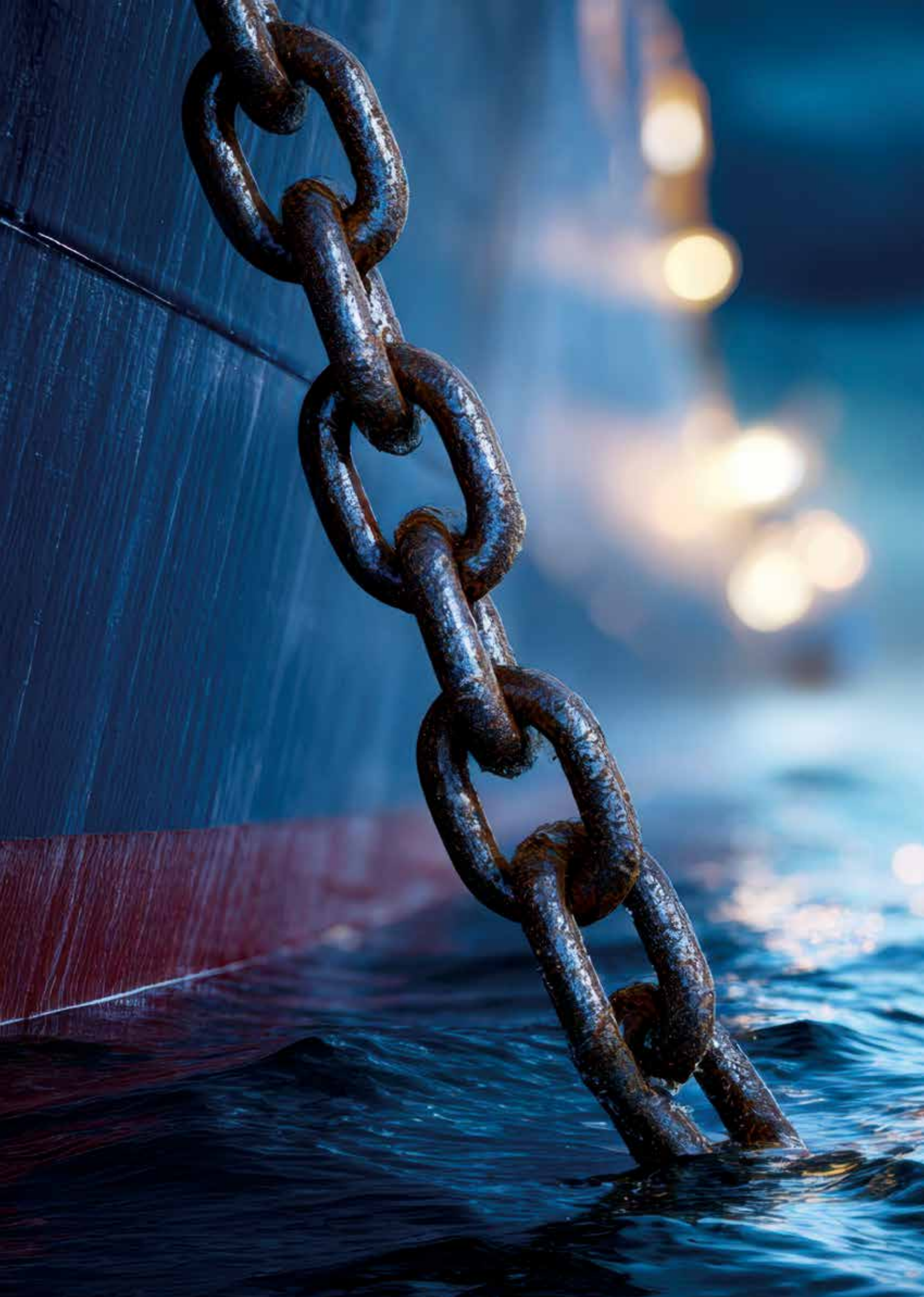


Hardcover mit partiellem UV-Lack
und Lesebändchen
17,00 € (D), 174 Seiten
14,1 x 21,6 cm
ISBN 978-3-944936-48-2
Edition Luftschiffer

اندلسی اندلس!

2020 ausgezeichnet
vom Bayerischen
Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst
als einer von zehn
»herausragenden Titeln
unabhängiger Verlage«





Lichterketten und Windlichter zauberten eine romantische Stimmung für Salzgrubers illustre Gäste auf beide Decks.

Doch diese Gäste waren von den starken Cocktails und dem reichlich genossenen Champagner bereits ziemlich alkoholisiert und zeigten wenig Sinn für das Ambiente. Sie unterhielten sich lautstark, rissen zotige Witze und lachten aufgekratzt.

Über allem lag die gereizte Nervosität des Gastgebers.



Seit über zehn Jahren begleiten mich meine Kommissare Antonio Fontanaro in Verona und Georg Breitwieser in Traunstein. Sie sind liebgewordener Teil meines Alltags und längst gute Freunde, die ich nicht mehr missen möchte. Ihre Ermittlungen finden in wunderbaren Landschaften und an Sehnsuchtsorten statt – wo sich verständlicherweise auch Betrüger wohlfühlen.

Im siebten Fall meiner Krimireihe sind es geldgierige, machtbesessene, skrupellose Männer, die meinen, ihnen seien keine Grenzen gesetzt.

Auf einer Yacht, die vor der Halbinsel Punta San Vigilio ankert, dem romantischsten Platz am Gardasee, wollen sie sich mit schönen Frauen bei Champagner und Kaviar dem Luxus hingeben. Sie ahnen nicht, dass sie auf das Desaster ihres Lebens zusteuern.

*Ich freue mich, wenn Sie
mit an Bord kommen!*

Ihre

Marta Donato



Erscheint im Oktober

Marta Donato: Das Todesschiff am Gardasee

Eine Einladung zur nächtlichen Spritztour auf seiner neuen Yacht soll die Geschäftsfreunde von Adreas Salzgruber wohlwollend stimmen. Denn mit den Projekten des Bauunternehmers läuft es nicht rund. Als kurz vor dem Event sein Stararchitekt überfahren wird, muss er mit allen Mitteln das Ruder herumreißen.

Aber er rechnet nicht mit den Frauen, die sich Männern wie ihm widersetzen.
Die Welt der Reichen – und was sich hinter dem schönen Schein verbirgt.

Ein explosiver Fall für die Kommissare Fontanaro und Breitwieser an den Ufern von Gardasee und Chiemsee.

Ein Krimi mit steifer Urlaubsbrise.



Mit einem Klick
zur Leseprobe



Gemischte Marta-Donato-Partie:

5/6 *Das Todesschiff am Gardasee*
+ je 1 Exemplar unserer Vorgängerbände (S. 12)

PROLIT-Bestellnummer: 307-96001

Klappenbroschur mit
Bildern in den Innenklappen
18,00 € (D), 18,50 (A)
ca. 360 Seiten, 13,5 x 21 cm
ISBN 978-3-944936-93-2



Erscheint auch als E-Book

Marta Donato

Geboren und aufgewachsen bin ich in München. Hier habe ich Germanistik und Kunstgeschichte studiert, als Buchhändlerin und später für ein Medienunternehmen gearbeitet.

Die Hauptschauplätze für die Krimireihe besuche ich mit meiner Familie regelmäßig. Meine Geschichten entstehen vor Ort. Anhand von Tagebuchnotizen, Fotos und Zeitungsausschnitten entwickelt sich anschließend über Wochen eine möglichst authentische Handlung.

Und ich hoffe, die Leserinnen und Leser können das nachempfinden und glauben, sie seien selbst am Gardasee und schauten Commissario Fontanaro bei seinem neuesten Fall direkt über die Schulter.





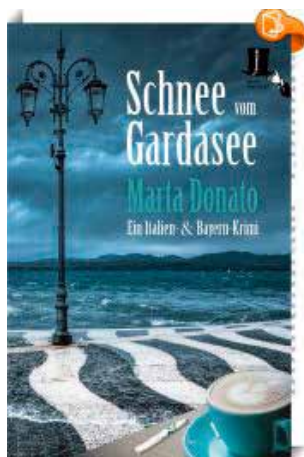
Tod am Gardasee
Der 2. Fall der Kommissare
Fontanaro und Breitwieser

18,00 € (D), 368 Seiten
ISBN 978-3-944936-31-4



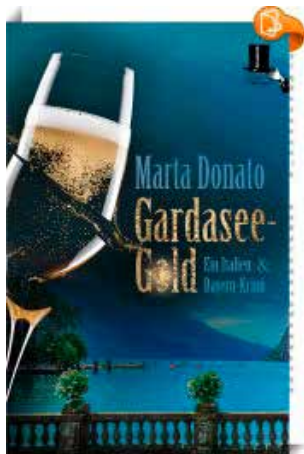
Flucht über den Brenner
Der 3. Fall der Kommissare
Fontanaro und Breitwieser

15,90 € (D), 444 Seiten
ISBN 978-3-944936-40-6



Schnee vom Gardasee
Der 4. Fall der Kommissare
Fontanaro und Breitwieser

18,00 € (D), 390 Seiten
ISBN 978-3-944936-46-8



Gardasee-Gold
Der 5. Fall der Kommissare
Fontanaro und Breitwieser

16,00 € (D), 330 Seiten
ISBN 978-3-944936-62-8

»Marta Donato lässt ihre Krimis dort spielen, wo ihre Seele aufblüht: in Italien. Die Münchnerin mordet mit leichter Hand, stets sehr amüsant und spannend bis zum Schluss.« (BR / Abendschau)



Mörderisch malerisches Malcesine
Der 6. Fall der Kommissare
Fontanaro und Breitwieser

Gustav Klimts verloren geglaubtes Bild *Malcesine am Gardasee* taucht bei einer Auktion in Malcesine auf. Die Anwältin Monika Bacher will eine Versteigerung verhindern, denn die jüdische Familie, der das Bild von den Nazis entzogen worden ist, erhebt Ansprüche. Als die Anwältin Opfer eines Giftanschlags wird, bricht nicht nur bei den international tätigen Kunstagenten hektische Betriebsamkeit aus.

18,00 € (D), 378 Seiten
ISBN 978-3-944936-77-2



Marta Donato freut sich
über Ihre Lesungsanfragen

je Klappenbroschuren
13,5 x 21 cm

Mit einem Klick
auf die Cover
zu den Leseproben!



Erschienen Anfang Mai

Ausgerechnet Kriminalhauptkommissar Konrad Kramer, der einen Zwangsurlaub am »bayerischen Meer« verbringt, stößt beim Schwimmen auf eine Leiche.

Während Kramer trotz Warnungen nicht die Finger davon lassen kann zu ermitteln, folgt Taucher Mario einem geheimen Auftrag: Er soll vom tiefsten Punkt des Sees, der *Grube der unschuldigen Kinder*, einen sagenhaften Nazi-Schatz bergen – doch er findet etwas ganz anderes.

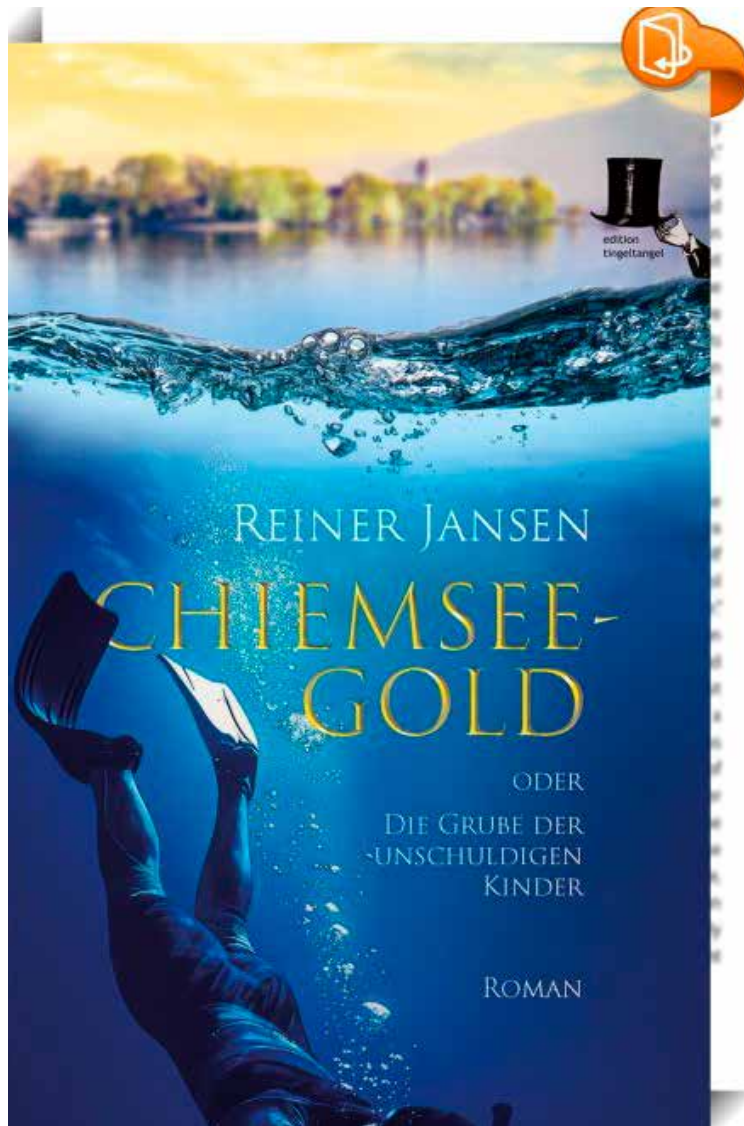
Auf einmal interessieren sich sogar die Amerikaner für den beschaulichen Chiemsee.

Was als klassischer Krimi beginnt, verwandelt sich in ein schräges Abenteuer zwischen Realität und Fiktion, zwischen historischem Raub und kosmischem Desaster.

Klappenbroschur, 13,5 x 21 cm
20,00 € (D), 20,60 (A), 312 Seiten
ISBN 978-3-944936-89-5



Reiner Jansen: Chiemsee-Gold oder
Die Grube der unschuldigen Kinder



Vorgängerband

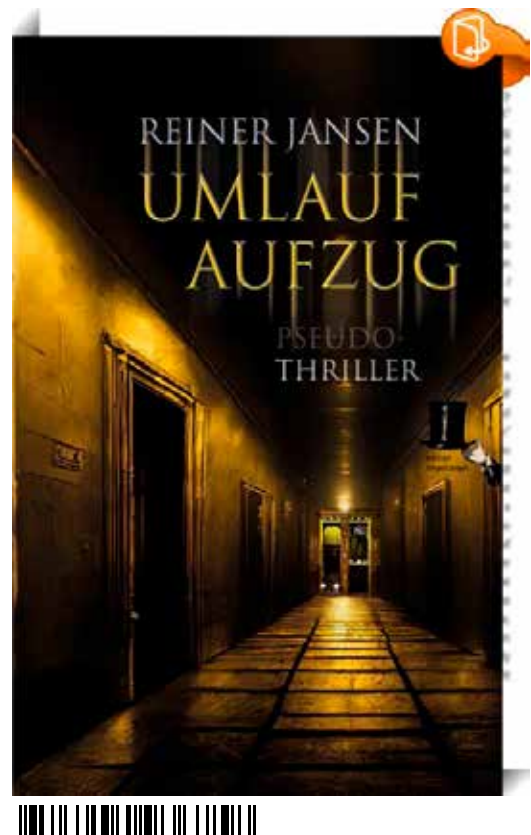
Umlaufaufzug

Pseudo-Thriller von Reiner Jansen

Ein gewitzter Roman über einen Auftragskiller und einen Autor, deren Welten im Paternoster grandios kollidieren.

*»Der Blick hinter die Kulissen der Verlagswelt ist witzig. Irre. Und tödlich.«
(Süddeutsche Zeitung)*

Klappenbroschur, 13,5 x 21 cm
19,00 € (D), 336 Seiten
ISBN 978-3-944936-75-8



Erschienen Ende April

Skelettteile, die ein Hund im Bamberger Hauptmoorwald aufspürt, zwingen Kriminalhauptkommissar Alfred Meister und sein Team zu Ermittlungen, die in die düstersten Winkel der DDR-Geschichte führen.

Während Alfred mit privaten Turbulenzen kämpft und seine taffe Kollegin Dominique emotional ins Schleudern gerät, tauchen widersprüchliche Hinweise auf. Ist der Tote ein vor Jahren als vermisst gemeldeter Mann aus Thüringen? Doch warum wird dessen DNA in den Polizeiakten einem Obdachlosen aus Franken zugeschrieben? Nach und nach offenbart sich ein deutsch-deutsches Familiendrama.

Was in der DDR hinter Mauern und Stacheldraht in den Jugendwerkhöfen passierte, ist noch nicht umfassend aufgedeckt und im Westen der Republik so gut wie unbekannt.

Klappenbroschur, 13,5 x 21 cm
20,00 € (D), 20,60 (A), 324 Seiten
ISBN 978-3-944936-87-1



Vorgängerbände

Wenn der Engel kommt

Klappenbroschur, 13,5 x 21 cm
20 € (D), 348 Seiten
ISBN 978-3-944936-73-4



Wer kennt diese Frau?

Klappenbroschur, 13,5 x 21 cm
18,00 € (D), 306 Seiten
ISBN 978-3-944936-59-8

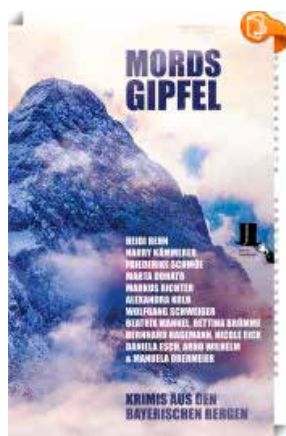
»Absolut empfehlenswert.« (Ulla Müller, Bayern 1)



Nicole Eick: Was zum Tode führt



Backlist Spannung



Mordsgipfel — Krimis aus den bayerischen Bergen von Marta Donato, Markus Richter, Nicole Eick u.a.

14,00 € (D), 258 Seiten
ISBN 978-3-944936-57-4

2.
Auflage



Todsicher verschlüsselt
Krimi von Arno Wilhelm

17,00 € (D), 306 Seiten
ISBN 978-3-944936-66-6

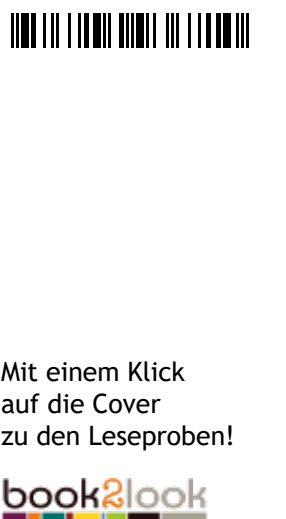
»Voller interessanter Menschen, spannend, klug aufgebaut«
(Ulla Müller, Bayern 1)



Krähennacht
Alpen-Mystery von Alexandra Kolb

19,00 € (D), 330 Seiten
ISBN 978-3-944936-71-0

»Spannender Mystery-Thriller mit alpenländischem Bezug.«
(Phantastik-News.de)



Die Vergangenheit kennt kein Ende
Kriminalroman von Wolfgang Schweiger

16,00 € (D), 222 Seiten
ISBN 978-3-944936-79-6

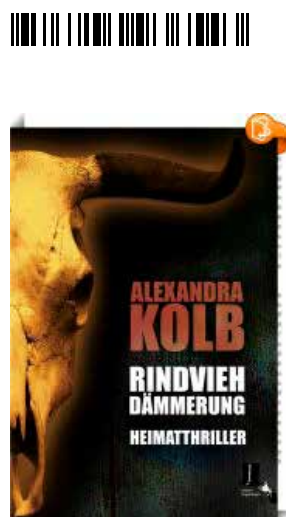
»Wolfgang Schweiger macht sich auf die Suche nach dem langen Schatten der Nazizeit.«
(Passauer Neue Presse)



Was man so alles tut kurz vor dem Weltuntergang
Roman von Arno Wilhelm

14,90 € (D), 372 Seiten
ISBN 978-3-944936-54-3

»Wilhelm zapft mit einer munter durchmischten Reisegruppe durch die letzte Woche auf Erden«
(Frank Klötgen, Musiker, Autor, Poetry-Slam-Star)



Rindviehdämmerung
Mystery-Heimatthriller von Alexandra Kolb

14,90 € (D), 324 Seiten
ISBN 978-3-944936-38-3

2.
Auflage



Das Glückes dunkle Seele
Thriller von Bettina Brömme

16,00 € (D), 384 Seiten
ISBN 978-3-944936-45-1

»Ein mitreißender Thriller über Verantwortung und Schuld«
(ekz-Bibliotheksdienste)



Mit einem Klick auf die Cover zu den Leseproben!

book2look

je Klappenbroschuren
13,5 x 21 cm

Auslieferung (in Kooperation mit Talos/Bedey-Thoms)

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Alexandra Reichel

a.reichel@prolit.de

Tel.: +49 (0) 6 41 / 9 43 93 36

Fax: +49 (0) 6 41 / 9 43 93 29



Buchhandelsvertretung

Ines Schäfer

service@verlagsvertretung-schaefer.de

Tel.: +49 (0) 26 02 / 95 01 139

Sie finden uns bei Libri, Umbreit, Zeitfracht, Book2look und NetGalley

Unsere Sachbücher und Romane haben schon mehrfach Jurys überzeugt:

Wir sind Amigo im Verein für deutschsprachige Kriminalliteratur *Syndikat*, Mitglied im *Börsenverein des Deutschen Buchhandels*, im Förderkreis der *Hotlist*, im Netzwerk unabhängiger Verlage *schöne bücher* und stolz darauf, was deren Verleger*innen jede Woche auf die Beine stellen. Neugierig?

Dann melden Sie sich doch unter www.schoenebuecher.net für den Newsletter an!



Sie wünschen ein Lese- oder Rezensionsexemplar, Plakate oder Werbematerial? Sie wollen eine Veranstaltung mit uns planen? Sie haben Fragen? **Wenden Sie sich gern an uns!**

edition tingeltangel, Thomas Endl
Kohlstraße 7 / Gartenhaus, 80469 München
Tel.: +49 (0) 89 / 620 01 630
tom@edition-tingeltangel.de
www.edition-tingeltangel.de
Verkehrsnummer: 15319

www.facebook.com/editiontingeltangel
www.instagram.com/editiontingeltangel

Die *Edition Luftschiffer* ist ein Imprint der *edition tingeltangel* und wird redaktionell betreut von den *Histonauten* (www.histonauten.de)

Die *edition tingeltangel* und die *Histonauten* betreiben zudem das Portal www.litera-bavarica.de und veranstalten mit dem *Börsenverein des Deutschen Buchhandels - Landesverband Bayern* jährlich das *Fest der bayerischen Bücher*. Kommen Sie vorbei? (Sa., 07.11.26, Karlstr. 34, München)



Bilder: Doppelter Ludwig II. (Vanessa Richter, Richter & Richter, Füssen), Luis Pintsch und Klaus Reichold (Aaron Finn Schultz), Manuela Obermeier/ Marta Donato/Markus Richter (Thomas Endl), Ankerkette im Wasser (Anindya – generiert mit KI/adobe.stock.com), Thomas Endl (Stephan Rumpf)

Änderungen vorbehalten