

Nicola Condoleo, Philosophische Erkundungen - Über den Sinn des Lebens

Was ist der Sinn des Lebens? Nicola Condoleo lädt Lesende dazu ein, der Frage aller philosophischen Fragen nachzugehen. Denn die Philosophie ist, wenn man sie als Gegenstand betrachtet, ein riesiger Früchtekorb des Denkens, an dem man sich ein Leben lang laben kann – sofern man Früchte mag. Warum aber philosophieren? Warum denken? Condoleo behauptet: Wer glücklich werden will, muss philosophieren. Wer glücklich werden will, muss denken. Ist aber Glück der Sinn des Lebens? Die Suche nach dem Sinn ist auch eine sehr persönliche Sache. Anhand eigener Erlebnisse, Situationen und Anekdoten wirft der Autor ein immer wieder neues Licht auf diese Frage. Das Buch dient als Handreichung für all jene, die das eigene Leben reflektieren, die auf der Suche, offen und bereit sind, mehr Fragen als schnelle Antworten zu finden.

ISBN 978-3-96317-453-7 ca. 140 Seiten · kartoniert · 12,8 × 18,0 cm 20,00 €

[Büchner Verlag](#)

Stanislav Grof, Die letzte Reise - Bewusstsein und das Mysterium des Todes

Stanislav Grof ist bekannt für seine bahnbrechenden Beiträge zu den psychologischen und spirituellen Aspekten des Geburtsprozesses. Nun ergänzt er seine Erkenntnisse um wertvolle Einblicke in die Erfahrung von Tod und Sterben. Die «letzte Reise» ist eine Herausforderung für uns alle, und wie wir ihr begegnen, ist weit mehr als nur eine persönliche Angelegenheit. Wer sich in erfahrungsorientierter Selbsterforschung mit dem Tod auseinandersetzt, kann ein Gefühl der Weltbürgerschaft, der Ehrfurcht vor dem Leben und eine Spiritualität universeller und allumfassender Art entwickeln. Die letzte Reise beschreibt alte und indigene Rituale und spirituelle Praktiken, die uns helfen, die Erfahrung des Todes zu verstehen, wirkungsvolle Wege zu entwickeln, um das Sterben zu erleichtern und es als sinnvollen Teil des Lebens zu integrieren. Zudem fasst das Buch moderne Studien zusammen, die neues Licht auf eine Vielzahl von Phänomenen im Zusammenhang mit Tod und Sterben werfen. Vorwort von Houston Smith Einleitung von David Jay Brown und Peter Gasser.

ISBN 978-3-03788-715-8 ca. 420 Seiten, 14,8 × 21 cm, Softcover ca. 35,00 €

[Nachtschatten Verlag](#)

Holger Ostwald, Eine kleine Philosophie der Fotografie - Das Um-denken des Fotografischen

Was geschieht, wenn wir Fotografie nicht nur als Technik, sondern als Denk- und Sehform begreifen? Holger Ostwald – philosophisch geschult und fotografisch erfahren – lädt dazu ein, den eigenen Blick zu schärfen. Er zeigt anschaulich, wie Fotos Zeit schneiden, Erinnerung formen, Identität verhandeln – und warum Fragen nach Bildausschnitt, Wahrheit, Macht und Verantwortung immer bereits mitfotografiert werden. So wird das Fotografische als Haltung des Sehens präsentiert, die über das Fotografieren selbst hinausgeht. Das Buch richtet sich mithin nicht nur an Fotografie-Enthusiastinnen und -Enthusiasten, sondern an alle, die Bilder machen oder betrachten, oder auch verstehen wollen, wie tief fotografische Bildwelten unsere Kultur und unser Selbstverständnis prägen.

ISBN 978-3-96317-462-9 ca. 260 Seiten · Klappenbroschur · 14,5 × 20,5 cm 27,00 €

[Büchner Verlag](#)

